новые КОРРЕСПОНДЕНТОМ ... ТЕКСТИЛЬНЫЕ КОМБИНАТЫ

Во многих городах нашей страны строятся новые или реконструируются существующие предприятия, выпускающие необходимые для населения предметы широкого потребления. Одна только легкая промышленность увеличит в эту пятилетку объем капитальных работ более чем в три раза по сравнению с прошлым пятилетием.

Вот что рассказал корреспонденту «Литературной газеты» член коллегии Министерства легкой и пищевой промышленности СССР И. Акимов:

- Наша страна в быстром темпе развивает все отрасли социалистического производства, идет к изобилию предметов массового потребления. В послевоенные годы широко развернулось строительство новых текстильных предприятий - густая сеть их покрыла всю страну. Уже в первую после войны пятилетку мы достигли довоенного уровня производства тканей.

В настоящее время по решению правительства в шести городах создаются новые центры текстильной промышленности. Мощные гиганты-комбинаты строятся в Камышине, Энгельсе, Сталинабаде, Барнауле, Краснодаре и Херсоне. Они будут перерабатывать многие сотни тысяч тони хлопка. Каждый из этих текстильных комбинатов - город со многими прядильными, ткацкими, отделочными фабриками и другими подсобными предприятиями. Здесь будут многоэтажные жилые дома, свои школы, больницы, дворцы культуры и другие бытовые и культурные учреждения.

Многие новостройки по своей мощности и техническому оснащению не имеют равных в мире. Новые текстильные комбинатыобразец современной автоматизации и механизации производства - будут иметь высокопроизводительные ткацкие станки, запарные агрегаты и другие технические новшества. Запарные агрегаты для отделки тканей, например, в десять раз ускорят продесс беления.

Самый крупный хлопчатобумажный комбинат строится в Камышине. Он ежедневно будет вырабатывать около миллиона метров тканей. А все шесть комбинатов, вместе взятые, смогут выпускать в год до одного миллиарда метров. Это будут высококачественные ходовые ткани самого широкого ассортимента: ситец, сатин, батист, маркизет, шотландка, эпонж, фланель, трико,

коверкот, тафта, вельвет и многие другие. Широкое развитие в пятой пятилетке получает промышленность искусственного волокна. Из «заменителя» и «суррогата» оно превратилось в наиболее любимый вид текстильной продукции -прочные, красивые, дешевые вискозные ткани и шелк-капрон пользуются у населения большим спросом. Производство искусственных и синтетических волокон к концу пятилетки возрастает по сравнению с довоенным, 1940 годом, почти в одиннадцать раз. Эти волокна находят все более широкое применение в шелковой, шерстяной, трикотажной, хлопчатобумажной и льняной отраслях промышленности.

В легкой промышленности созданы многие новые сорта тканей. Они удовлетворяют самые разнообразные вкусы и своим качеством отвечают высоким требованиям населения. Выработка искусственного волокна скоро увеличится в 4.7 раза.

Работники легкой промышленности все свои силы и знания отдают делу успешного выполнения заданий пятой пятилетки.

К изобилию!

Партия и правительство проявляют большую заботу о создании продовольственных баз вокруг городов и промышленных центров страны. Пройдет несколько лет, и зеленые кольца огородов окружат Москву, Ленинград, Киев, города Кузбасса, Урала, Донбасса. Сооружения теплиц из стекла и металла украсят пригородный пейзаж.

Начальник отдела картофелеводства и овощеводства Министерства сельского хозяйства и заготовок СССР В. Паяцык рассказал жорреспонденту «Литературной газеты»:

— Перед нами поставлена задача — удвоить в будущем году валовой сбор овощей по сравнению с 1952 годом. Все условия для этого имеются. В распоряжении колхозов и совхозов -- богатейший ассортимент овощных и бахчевых культур; только на огородах Российской Федерации высевается 266 различных сортов. Вот, скажем, капуста -- советские селекционеры вывели свыше тридцати прекрасных ее сортов -- раннего, среднего и позднего срока созревания. Есть сорта, выведенные специально для засолки, есть и такие, которые продолжительное время хранятся в

квежем виде. В руках колхозников и специалистов-овощеводов - такое мощное оружие высокого урожая, как мичуринская агробиология. Она позволяет открывать сокровенные тайны растения и воздействовать на его природу. Наукой и практикой издавна установлено, что капусту и помидоры надо высаживать рассадой. Громадные площади теплиц и парников ранней весной занимаются под выращивание рассады. Сотни миллионов растений высаживаются затем в почву. Это требует много времени и средств. Между тем оказалось, что при соответствующей агротехнике любой сорт капусты и помидоров прекрасно вызревает при посеве в грунт, минуя стадию теплично-парникового развития. При массовом переходе на новый метод теплицы и парники освободятся

для выращивания ранних огурцов, помидоров, салата. Другой пример. В Подмосковье и других пригородных зонах высадка рассады в грунт производится в торфоперегнойных горшках и кубиках. С помощью станка, изобретенного агрономом Н. Филатовым, или формовочного аппарата инженера В. Мкртчяна можно в день выпускать десятки тысяч горшочков или кубиков; в них растение выращивается в теплицах, парниках и пересаживается затем в грунт.

Этот агротехнический прием ускоряет развитие и созревание овощных культур. Он открывает большие возможности для про-

движения овощей далеко на север. Широкое развитие в пригородных зонах получили, как известно,

деплично-парниковые хозяйства. Так, тепличный комбинат Мазуровского совхоза, Кемеровской области, с января начинает снабжать население зеленью. Подмосковный совхоз имени Горького бесперебойно в течение года дает столице зелень и овощи. Пригородные хозяйства переходят к новым, более совершенным способам обогрева почвы в парниках и теплицах. Биологическое топинво - навоз, различные органические отходы-заменяется паром, электричеством, газом. Основная беда овощеводства-низкий еще уровень механизации.

у нас недостаточно машин для производства работ в парниках. теплицах, на грядках. Сельским механизаторам нередко приходится самим искать выход.

Мы ждем от промышленности высокопроизводительных машив для ухода за посадками и уборки овощей.

Зачинатель русской морской литературы

20 мая исполняется 50 лет со дня смерти выдающегося русского писателя Константина Михайловича Станюковича. Для ознаменования этой даты Союзом советских писателей СССР образована комиссия; в ее составе - С. Вашенцев, Б. Лавренев, Н. Панов, А. Первенцев, Л. Соболев, Е. Юнга, Н. Крутиков, Д. Корниенко, П. Мусьяков, А. Сорокин.

Комиссия обсудила вопросы, связанные с проведением памятных дней в Москве. В Центральном доме Советской Армии 20 мая состоится заседание и откроется выставка, посвященная жизни в

гворчеству замечательного русского писателя-мариниста. В дни, предшествующие дате, в частях и на военных кораблях будут проведены беседы и чтения произведений одного из зачи-

нателей русской морской литературы. Вышел из печати том избранных произведений К. М. Станюковича, содержащий повести «Беспокойный адмирал», «Матроска», «Севастопольский мальчик» и рассказы.

УКАЗ

COBETA ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО

О НАГРАЖДЕНИИ КОМПОЗИТОРА АРАКИШВИЛИ Д. И. ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

В связи с восьмидесятилетием со дня рождения композитора 'Аракишвили Д. И. и отмечая его заслуги в развитии советского музыкального искусства, наградить Арахишвили Дмитрия Игнатье. вича орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Президнума Верховного Совета СССР к. ворошилов

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР

MOCKBA, Кремль, 15 мая 1953 г.

МОСКВА, Кремль, 15 мая 1953 г.

УКАЗ

COBETA CCCP ВЕРХОВНОГО ПРЕЗИДИУМА О НАГРАЖДЕНИИ ПИСАТЕЛЯ МОЛЧАНОВА (СИБИРСКОГО) И. И. ОРДЕНОМ «ЗНАК ПОЧЕТА»

За заслуги в области художественной литературы, в связи пятидесятилетием со дня рождения, наградить писателя Молчанова (Сибирского) Ивана Ивановича орденом «Знак Почета».

Председатель Президнума Верховного Совета СССР к. ворошилов

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР н. пегов

HMTEPATYPHAH орган правления союза советских писателей ссср орган правления союза

№ 58 (3087)

Суббота, 16 мая 1953 г.

Цена 40 коп.

Ведомственная чересполосица должна

3. ПРИМОРЫЕ. Автомобиль «Победа»

стремительно несет нас, грунпу инжене-

ров, по живописным дорегам Приморья.

Вскоре мы оказываемся на улицах одного

сопок. Здесь нам предстояло ознакомиться

Входим в просторную избу — штаб изы-

Откуда прибыли сюда, к берегам Тихого

— Большинство специалистов приехало

Прекрасное, незабываемое путешествие:

Справиввается, почему ленинградцы или

делать изыскания, собирать предпроектный

могут выполнять сами приморцы? Могут.

Пора бы уже заняться созданием в об-

примером в этом отношении может слу-

жить наличие в Москве «монополиста» по

4. МОСКВА. Центральный научно-иссле-

довательский институт промышленных

сооружений (ЦНИПС). Кому он подчинен?

Техническому управлению Министерства

строительной керамики (НИИСтройкерами-

ка). Кто ведает этим институтом? Мини-

стерство промышленности строительных

Научно-исследовательский институт ор-

ганизации и механизации строительства.

Кто хозяин? Государственный Комитет Со-

вета Министров СССР по делам строитель-

Институт строительной техники.

Список научно-исследовательских уч-

реждений, причастных к проблемам стром-

ждений! Однако и приведенный перечень

Почему в строительной промышлен-

ности нет единого научного центра,

как есть, например, в сельском хозяй-

стве, в медицине или коммунальном хозяй-

ся и ЦНИПС и НИИСтройкерамика, а в

области бетона и железо-бетонных изде-

лий — десятки институтов, научно-иссле-

довательских лабораторий и заодно с ними

Ведомства, коим подчинены эти научные

пентры, видимо, полагают, что только они

в состоянии обеспечить правильное руке-

водство своими институтами и что без

этих учреждений, с их «ведомственной»

наукой, подчиненные ведомствам стройки

не будут в достаточной степени освещены

справедливы в годы первых пятилеток.

но сейчас, на современном этапе развития

строительной индустрии, нам кажется,

назрел вопрос о превращении Академии ар-

хитектуры СССР в более широкий научный

центр, скажем, в Академию архитектуры и

строительства, для разработки теоретиче-

ских вопросов архитектуры, планирования

Быть может, подобные суждения и были

Академия архитектуры?

лучами теорин.

чьем ведения? Академии архитектуры.

HECTHTY T

Научно-исследовательский

строительства.

материалов СССР.

быть решительным образом перепахана.

С. ЧАПКИН

власти привычки

Челябинск-Магнитогорск. Ири каждом посещении Магнитки вы

ничек магнитогорского лневника.

1. МАГНИТОГОРСК. Его могучее дыха-

ние мы ощущаем на далеких подступах, за

двадцать-тридцать километров: ночью - в

виде багрового зарева, в зимний день о его

приближении свидетельствует почернев-

ший снежный покров, раскинувшийся по

чими за двадцать восемь зней. сто минут. Рядом с монтируемым домом труда — в 5 — 6 раз.

панельных, бескаркасных домов и один из эта привычка складывается еще в на- оно обходится государству? Свыше десяти ревностных инициаторов этого дела инже- ших архитектурных и строительных учеб- тысяч рублей на человека, не считая заранер А. Мкртумян приглашает нас зайти в ных заведениях. Там все еще учат строить ботной платы. А сколько потеряно рабочего один из демов, сданных в эксплуатацию здания преимущественно из мелкоштучных времени на переезды? три года назад. Входим в двухкомнатную элементов и в монолите: идея крупнонакомфортабельную квартиру. Мягкие, теп- нельного домостроения все еще не нашла кневляне обязательно должны ехать за лые цвета окраски стен, шторы на окнах, достаточного огражения в учебных планах. «тридевять земель», в Приморский край, обстановка, подобранная с большим вку- А пора бы! сом, создают в квартире то, что принято называть домашним уютом.

Спрашиваем хозяйку:

— Как вы провели зиму в этом доме? - Жалоб никаких не имею.

- Не было ли холодно?

ша собеседница, уже немолодая женщи- бутовым камием, щебнем, киринчом и т. д. энергетические ресурсы, пути сообщения. на. -- Наоборот, было немножко жарко- Еще до выезда из города Сталинска, Кеме-

появились сырые пятна? - интересуенся сашахтстрой». Мы обратились к руководи-

— Нет. Все в порядке. хитектуры СССР. И дал эту оценку главный приемщик - жильцы.

Снова идем к месту сборки дома. Здесь шла как раз установка перегородок. Работали монтажники Алексей Калымов и Владимир Васильев и сварщина Александра Косенко. Крановщица подавала очередную создавайте для себя карьер сами.

Через три минуты панель была водворена на место. Вснышка электрической дуги, н Александра Косенко приваривает только сили: что установленную цанель. Все операции выполнялись просто, спокойно, а главное, без особых мускульных усилий.

Так мы познакомились с новым типом строительного рабочего — монтажником строительного производства.

нового. Нет. В этой новизне заложены пу- создании производственной базы для «сети дальнейшего развития не только строн- оя». тельней индустрии, не и промышленности Так, рядом, в одном селении, ныне, а тельства, и перечень ведомств, которым строительных материалов и других отрас- именно в 1953 году, создаются две произ- они подчинены, можно было продолжить лей народного хозяйства, связанных с по- водственные базы, иными словами, два на многие страницы. Ведь этими проблеставкой строительству кранового оборудо- кирпичных завода (с двумя директорами и мами занимается около ста научных учревания, проката и прочего.

Строительство зданий не «по кирпичику», а из многотонных сборных заводских ские мастерские и другие предприятия. элементов ставит перед Министерством промышленности строительных материалов СССР кардинальные вопросы: на вы- единичен и объясняется он большой отдапуск каких изделий следует ориентиро- ленностью строительства от центра страны. стве? Почему, скажем, исследованиями вать свои заводы в ближайшие годы?

видеть реальных путей резкого повышения в результате узковедомственного подхода производительности труда в строительстве к делу столько производственных баз, и облегчения труда человека, занятого сколько имеется ведомственных строительстроительством. Завершить в основном ме- ных организаций. ханизацию тяжелых и трудоежих строительных работ в пятой пятилетке -- этого

требуют директивы XIX съезда партии. нельщиков получил развитие в Москве, заций — трест «Строитель» Министерства Ленинграде, Киеве и в других городах. строительства, трест «Проммонтаж» Мили-В стране строится сейчас до 30 заводов стерства промышленности строительных крупных панелей. Вместе с тем этот опыт материалов, трест «Мосвузстрой» Минине вышел еще на широкую дорогу, не ув- стерства культуры и другие, с благословелев всех строителей. В их сознании еще не ния архитектурно-планировочного управукрепилась мысль о том, что надо настой- ления Мосгорисполкома, развивают сейчас чиво, на широком фронте внедрять этот бурную деятельность по строительству опыт, что дома любого назначения можно производственных предприятий. Рядом, собирать из сравнительно небольшого ко- буквально через дорогу друг от друга, личества деталей.

значительной мере проектировщики и на- лению железо-бетонных изделий, котельучно-исследовательские организации по ные и другие предприятия. строительству. Тяжким грузом давит на готовленных двадцать и более лет назад, родах и районах в одних руках?

Чуть ли не каждый проект разрабаты- В свете этой проблемы весьма уместно тектуры в содружестве с конструкторами ного Совета СССР тов. К. Длугошевского.

и технологами.

н. пегов

требуемой мелкоштучной продукции.

приведем один пример. Архитектурная маить там завод силикатного кирпича, про- трест «Магнитострой». истся, по существу, в тени, и проектирова- строителей по иногочисленным ведоиствам. торы и строители.

ЗАМЕТКИ ИНЖЕНЕРА-СТРОИТЕЛЯ

обсим сторонам железнодорожной ветки на завода крупных панелей недопустимо из поселков, затерявшихся среди зеленых затягивается.

Ни архитектурная мастерская, ни Ми- с ходом изыскательских работ на площадобязательно заприметите здесь что-либо инстерство промышленности строительных ке, отведенной для строительства. новос: то школу, то гигантский цех, а то материалов РСФСР не считают организаи целую улицу жилых домов. По долгу цию крупнопанельного домостроения глав- скательской партии. Знакомимся с геолослужбы мне часто приходится бывать там, ной и первоочередной задачей. А ведь гами, топографами, гидрогеологами, спецпаи свои путевые заметки я начну со стра- вряд ли это разумно, особенно примени- листами по водоснабжению и транспорту тельно к Магнитогорску! Инициаторы бес-В наш мартовский приезд мы увилели каркасного, крупнопанельного строитель- океана, эти люди? Ответ дает начальних результаты четырехлетинх дерзаний маг- ства научились строить дома новым спо- экспедиции, уже немолодой геолог: нитостроевцев. Строители ноказали нам собом быстро, прочно, красиво и дешево. очередной четырехэтажный жилой дом с Этот способ снижает здесь расход металла из Ленинграда, часть-из Москвы и Киева 32 квартирами, собранный десятью рабо- на 10-12 килограммов, леса-на 0,8- Нас немало удивило это сообщение. Ведь 0,13 и вяжущих материалов — на 0,12 — целых десять дней и десять ночей при-На наших глазах комната, состоящая вз 0.15 кубических метров на наждый неад- шлось мчаться этим людям через реки и попяти крупных панелей, была собрана за ратный метр жилой площади, а затраты ля, уральские горы и сибирские леса.

стоит несколько заселенных уже его со- Так обстоит дело с прогрессивным на- Особенно, если принять во внимание, что братьев. В них живут семьи металлургов, чалом в строительной промышленности и оно совершается в комфортабельных ваго-Руководитель строительства крупно- с властной силой привычки. И пагубная нах дальневосточного экспресса. Но во что

2. ГОРНАЯ ШОРИЯ. Среди живописных материал и разыскивать местные строиберегов стремительно льются воды рски тельные материалы? Разве эту работу не

Томь. Чудесные по красоте места! Здесь нам не так давно довелось уча- И притом, как нам кажется, в состоянии ствовать в подготовке одного строительства. Это сделать более успешно и быстро. Уж В частности, нужно было обеспечить его кому, как не им, старожилам, положено --- Что вы, что вы! -- восклицает на- местными строительными материалами: знать в совершенстве свой край, его недра, ровской области, стало известно, что в этом ластях специализированных учреждений — Может быть, где-либо продувает или же районе есть строительный трест «Тому- для выполнения подобных работ. Хорошим телям треста с предложением:

- Для строительства нам потребуются изысканиям и сбору предпроектных мате-Такова оценка детища магнитогорцев, бут и щебень. Давайте создадим механизи- риалов — Мосгоргеотреста, находящегося в созданного в содружестве с Академией ар- рованный карьер на месторождении «Крас- ведении архитектурно-планировочного упный Яр» и построим дробильно-сортировоч- равления Мосгорисполкома. ную установку,

Руководители ответили: -- Мы не согласны. В одном карьере

двум хозяевам ужиться трудно. Запасы камия в «Красном Яру» неограниченны, Терпеливо выслушав доводы томусинцев

«непелесообразности» совместной организации дробильного хозяйства, мы спро-- А можете вы помочь нам кириичем

со своего кириичного завода? --- Нет. Кирпича нам не хватает самим, - последовал ответ.

На все наши предложения кооперирозданий. Он рожден новой технологией ваться мы слышали неизменное «нет». Видя, что из этих переговоров инкакого Сборка зданий — это не просто кусочек голка не будет, мы приняли решение о

прочим штатом), два деревообрабатывающих комбината, две ремонтно-механиче- не может не вызвать вопроса:

Неосведомленные люди могут заявить: — Вероятно, этот безобразный случай

К сожалению, это не так. Во многих го- области строительной керамики занимают-В этой новизне мы не можем также не родах создавалось и сейчас еще создается

Чтобы не быть голословным, заглянем, читатель, лишь в один Ждановский район Москвы. Здесь, невдалеке от Южного порта Опыт передовых строителей-крупнопа- на реке Москве, ряд строительных органистроятся ремонтно-механические и дерево-Повинны в этом, как нам кажется, в обрабатывающие заводы, цехи по изготов-

При таком положении, естественно, возних сила привычки. Чертежи многих зда- никает вопрос: а не пора ли всерьез подуний не отличинь, порой, от чертежей, из- мать о сосредоточении строительства в го-

вается заново, а не монтируется на листе вспомнить педависе выступление на страватмана из заводских деталей, тщательно ницах газеты «Известия» председателя проработанных однажды мастерами архи- Минского горисполкома депутата Верхов-

В своей статье он приводит интересные Получив этакие «уникальные» чертежи, пифры. Из программы капиталовложений строительными материалами, конструкциястроители-производственники приступают по городу в 420,5 миллиона рублей 380 ми, с методами возведения зданий. Эти же к размещению заказов на поставку кирии- мидлионов используются восемью строича, шлакобетонных камней, сортового ме- тельными организациями. Остальные сум- уровня строительной техники. талла, плит сухой штукатурки и других мы осванвают тринадцать мелких строн-Для иллюстрации подобного явления на 1 миллион 326 тысяч рублей убытка. при минимальных затратах материальных Полную противоположность этой раздооб- ресурсов и мускульной силы человека.

стерская Гинромеза проектирует на протя- денности сил строителей в пределах одного жении ряда лет для Магнитогорска дома из населенного пункта мы можем наблюдать в объединенными усилиями строителей, архивирнича. Министерство промышленности Магнитогорске. Злесь строительством го- текторов и ученых. строительных материалов РСФСР, исходя раза и промышленных объектов занимается из этого, собирается в текущем году стро- один мощный строительно-монтажный

и координации работ всех существующих научно-исследовательских учреждений как в области строительства, так и архитектуры. Такой центр, как мне кажется, сможет объединить и направить усилия архитекторов и строителей на создание сооружений, городов, промышленных зданий, достойных нашей эпохи. Ведь архитектор имеет дело не только с архитектурными формами, ритмом и гармонией, но и со

Социалистическое общество создало все желкоштучных изделий. Состветствующие тельных организаций. Среди этих, но су- условия для развития архитектурного стиже отрасли народного хозяйства, имея не- шеству, карликовых организаций есть и ля нашей эпохи. Советский архитекред собой подобные заявки и стремясь такая контора, как, например, «Белляще- тор должен создавать такие зданля, удовлетворить потребности строителей, ил- строй которая в 1950-1951 г. выпол- которые при соблюдении требований чинают развивать свои заводы по выпуску нила работ на 2 миллиона 671 тысячу красоты и долговечности можно было бы рублей, умудрившись при этом получить возводить в минимально короткие сроки,

методы стоят в прямой зависимости от

Эту задачу надо решать комплексно в

ОТ РЕДАКЦИИ, Заметки инженера-

строителя С. Чайкина поднимают актуальные вопросы дальнейшего развертывания изводительностью 60 миллионов штук в Нам кажется, что есть все возможности строительных работ и синжения их себегод. Дерзания же магнитостроевцев в обла- для того, чтобы начать ликвидировать стоимости. Хотелось бы, чтобы разговор, насти крупнопанельного домостроения оста- имеющуюся распыленность сил и средств чатый С. Чайкиным, продолжили архитек-

Международные отклики

ИСПАНСКАЯ TEMA

Недавно мировую печать обощло сообщение о завершении военных переговоров между Соединенными Штатами и франкистекой Испанией. Газеты называют не только дату предстоящего подписания передаче соглашения о американским вооруженным силам военных баз в Испании, но и условия, на которых совершена эта сделка. В частности, мадридский корреспондент



английской газеты «Санди таймс» указывает, что США будут арендовать аэродромы в районах Малрида, Севильи и Бургоса, а также морские базы в Ла Корунье, Кадисе и Картахене. За это

Франко получит 225 миллионов долларов. Переговоры, которые официально ведутся с апреля прошлого года, а фактически уже более двух лет, превратились в затяжной торг. Франко ловко использует затруднения, с которыми встретились США в Европе при попытках сколотить «европейскую армию», противоречия внутри Атлантического блока, чтобы набить себе цену. Похоже на то, что и нынешние анонсы прежде-

временны и торг все еще продолжается. Франкистские правители не скрывают, что они рассматривают соглашение с США как прямой шаг к включению Испании в систему так называемой «обороны» Западной Европы, «Основой нашего сотрудничества в рамках обороны Запада, заявил в конце апреля франкистский министр иностранных дел Артахо корреспонденту лондонской газеты «Ньюс кроникл», - явятся соглашение с Соединенными Штатами и наш давний «Иберийский пакт» с Португалией. Испания готова сыграть свою роль, и ей не обязательно вступать в Северо-атлантический союз». Напомним, что «Иберийский пакт» был заключен в 1942 году по инициативе гитлеровской Германии и предусматривал вступление в войну на ее стороне Испании и Португалии.

Таким образом, теперь речь идет об обязательстве франкистской Испании выступить на стороне США в случае военного конфликта в Европе. Более того, предусматривается использование испанских баз американскими вооруженными силами не только в период военных действий (о чем имелась договоренность уже давно), но и прямая американская оккупация испанской территории в мирное время.

Нетрудно видеть, что союз Соединенных Штатов с фашистской Испанней не в последнюю очередь направлен против интересов Англии, ведущей борьбу за сохранение позиций в Средиземном море, а также против интересов Франции. В свое время участники «Иберийского пакта» договаривались с Гитлером о «компенсациях» за счет Англии и Франции. Похоже на то, что сейчас они договариваются о том же, но с новым патроном.

Недаром орган английских монополий-журнал «Экономист»с раздражением отмечал, что «экономические и стратегические вопросы, представляющие огромный интерес для Англии, обсуждались и разрешались в интимной обстановке между Мадридом и Вашингтоном». Испания играет немалую роль в эмериканских планах превращения Средиземноморского бассейна в район исключительного господства США, «Испания географически является воротами в Средиземное море, пишет выходящая на испанском языке нью-йоркская газета «Диарио де Нуэва Йорк».---Из Испании обеспечивается господство над Гибралтарским проливом, западной частью Средиземного моря и Северной Африкой. С другой стороны, американский 6-й флот... нуждается в надежной базе в Атлантическом океане, возле Гибралтара».

В цитированной выше статье «Экономиста» прямо указывается, что испано-американское соглашение, «предоставляющее американцам льготы в испанских портах и воздушных базах, во-первых, ущемляет британские интересы и, во-вторых, поощряет испанцев продолжать воинственно вопить о Гибралтаре...». Английская «Санди таймс» также подчеркивает, что «честолюбивые устремления Испании на Среднем Востоке в конце концов столкнутся с английскими интересами и представляют также угрозу для интересов Франции в Северной Африке». Если учесть, что правящие круги США всячески поощряют расширение связей Франко с западногерманскими реваншистами, то тревога реалистически мыслящих кругов во Франции и Англии по поводу американской политики в отношении Испании станет совершенно понятной.

Американо-испанские переговоры и военное соглашение между США и Испанией ведут к серьезному усилению англо-американских противоречий,

КОЕ-ЧТО О МАККАРТИ

Сенатор Маккарти --председатель сенатской подкомиссии по расследованию антиамериканской деятельности - завоевал в своей стране печальную известность. Каждый американский гражданин энает, что, попади он в поле зрения Маккарти, его легко и без всяких к тому оснований могут обвинить в «измене», «крамоле», «нелойяльности» и другиж смертных грехах. Недаром прогрессивная печать США метко называет деятельность комиссии Маккарти «охотой за ведьмами».

Последнее время сенатор Маккарти не довольствует-СЯ ДЛЯ «ОХОТЫ ЗА ВЕДЬМА-



Рис. Бор. ЕФИМОВА

ми» территорией Соединенных Штатов. Он посылает своих уполномоченных за океан --- в американские посольства, консульства, так называемые «культурные центры» и другие американские учреждения за границей. Недавно два эмиссара Маккарти — Рой Кон и Джерард Шайн

совершили десятидневную инспекционную поездку по Западной Европе. Они получили задание: выяснить, правильно ли поставлена там американская служба информации, не впустую ли расходуются доллары «культурными центрами», лойялен ли персонал учреждений США, не засорены ли библиотеки «крамольными книгами». Английский журнал «Нью Стейтсмен энд нейши» сообщает, что

в Австрии и Западной Германии Кон и Шайн успели за четыре дня допросить 140 американских граждан и кое-кого уволить. Они проверили полтораста библиотек и обнаружили в каждой из них издания, проникнутые «марксистским духом». Книги были поспешно отправлены в США, как улики против их авторов, и последние уже предстали перед комиссией Маккарти.

Кон и Шайн пригрозили привлечь к ответственности служащих американских библиотек, находящихся за границей. «Горе, -пишет австрийская газета «Дер абенд», — если в какой-либо американской библиотеке или в информационном центре будет найдена сейчас книга, запесенная в «черный список» Маккарти».

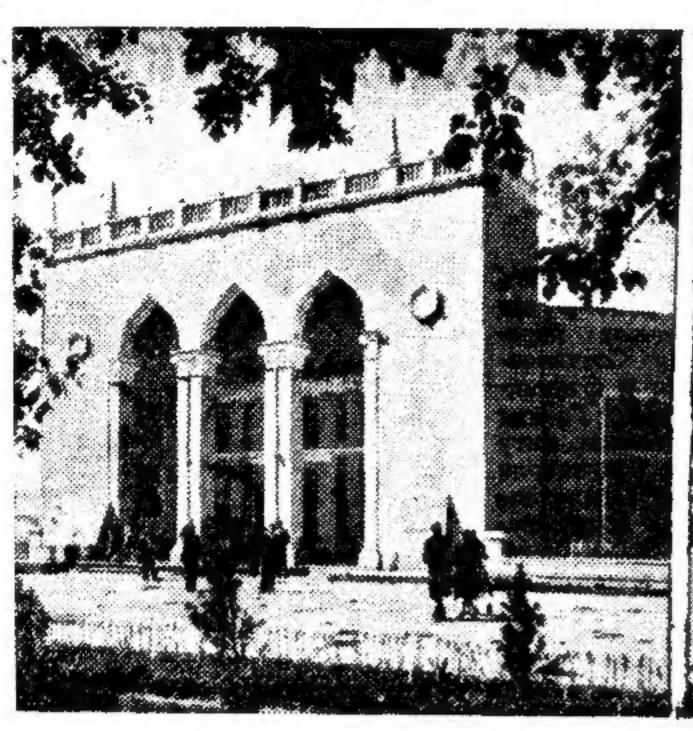
Какие же книги пугают сенатора Маккарти? Самые различные. Именно поэтому сотрудники Управления международной информации, которому подчинены американские библиотеки за границей, пытаясь застраховать себя, послали на проверку заместителю государственного секретаря Маклеоду список книг, где в числе опасных авторов значилось имя известного миллионам читателей писателя Марк Твена. Но, как сообщает газета «Нью-Йорк пост», Маклеод вернул список без пометок в Управление международной информации, заявив, что оно «должно вести борьбу с коммунизмом и должно быть в состоянии распознать, кто является коммунистическими авторами». Как видно, Маклеод помнит о попытках Маккарти представить в свое время дело так, словно государственный департамент битком набит «коммунистическими агентами», и предпочел остаться в стороне. В итоге Управление международной информации заявило, что оно не уверено, сможет ли передать в свои библиотеки за границей произведения Марк

Пока решается вопрос о Марк Твене, Управление международной информации занесло в «черный список» многих талантливых

американских писателей, художников и композиторов. Таковы первые итоги короткого турне эмиссаров Маккарти по Европе. Даже ко многому привыкшая европейская буржуазная нечать не скрывает возмущения методами Маккарти. «Эти два молодых человека с не вполне зрелым умом и замкнутым характером, - пронически пишет о Коне и Шайне английский журнал «Нью Стейтемен эид нейши»,это именно то, что нужно сенатору Маккарти, чтобы высокоавторитетно заявить, что на службе радно Свободной Европы (так именуется одна из американских радиостанций в Европе. - Лит.) за границей находятся 763 коммуниста — явных и скрытых; что Бибиси (британская радиовещательная корпорация. — Лит.) занимается антиамериканской пропагандой и что все службы следует срочно подвергнуть чистке с заменой персонала людьми, готовыми голосовать за Маккарти на выборах 1956 года».

Таков как бы моментальный снимок всего лишь одного эпизода из деятельности Маккарти, имя которого на днях было названо в английской палате общин в связи с некоторыми аспектами амен риканской политики.

JULEPATOR







ОБЗОР ПИСЕМ **ЧИТАТЕЛЕЙ**

ЕЩЕ О НУЖДАХ БИБЛИОТЕКАРЯ

численные отклики.

ния библяотечных фондов давно известно. тек страны. Об этом много горьких слов было сказано На плохую работу коллекторов жалуются на совещаниях библиотечных работников в многие библиотекари. Москве в 1948 и в 1952 годах. Однако до В письмах директора Восточно-Казахстансего времени ничего не сделано для улуч- ской областной библиотеки имени А. С. Пушшения работы библиотек».

ральной библиотеки тов. Булыгина и Мало- блиотекаря клуба имени III Интернационала Кандалинской районной библиотеки Улья- из г. Люблино Московской области тов. Мясновской области тов. Артемьева считают, никовой говорится, что коллекторы часто не что шифры (условное обозначение место- продают нужные библиотекам книги без нахождения книги на полке) должны пе- «принудительного ассортимента», заставляя чататься на каждой книге вместе с выпуск- брать не относящуюся к их профилю лиными данными. А то библьотекари не толь- тературу. Объясняется это тем, что руковоко тратят на это много времени, но и шиф. дители книготоргов, ведающих коллектораруют по-разному.

щего порядка издания и распределения ка- библиотекам неходовые книги. таложных карточек пишут работники биб- Многие библиотекари требуют быстрейлиотеки Азербайджанского педагогического шего создания новой системы классификаинститута имени В. И. Ленина, работники Елабужской детской библиотеки, заведующий библиотекой тов. Мельниченко (Таган- библиотеки Московского университета тов. рог), заведующая библиотекой тов. Ситнико- Козлов пишет: «Более десятка лет Госува (Красноярск), заведующая Попорниц- дарственная библиотека СССР имени кой библиотекой Черниговской области тов. Семакова, библиотекарь тов. Гольнец (Кировоград).

лиотекам по подписке, Как известно, работников. Чего же ждут советские биббиблиотеки приобретают не все выходящие лиотекари от новой классификации и шифкниги, а только те, которые соответствуют ровки книг? Мы хотим иметь научно обосноинтересам их читателей. Карточки же изго- ванную, но в то же время простую и гибкую товляются Всесоюзной Книжной палатой и классификацию книг, в которой деление Государственной библиотекой СССР имени наук на классы было бы построено логиче-В. И. Ленина тематическими комплектами на ски - так, чтобы одна наука была тесно все вышедшие книги по данному вопросу. связана с другой. Опубликованный проект В результате в библиотеках скапливается новой классификации книг не удовлетворяет технических библиотек предприятий, - пибольшое число ненужных им карточек.

Заведующий Подгоренской районной библиотекой Воронежской области тов. Луцен- кации говорится и в письме заместителя ди- лиографическими и методическими посоко сообщает: «В январе нынешнего года я ректора по научной части Барановичской биями. Нам необходима и библиотечная меполучил партию каталожных карточек, вы- областной библиотеки тов. Ковалева: «В на. бель и другой специальный инвентарь. А где пуск 2-й, № 96-207. В этой партин 112 кар- стоящее время в нашей стране имеются два приобрести все это? Давно бы слеточек, а нужных нашей библиотеке толь- основных центра, занимающихся классифи- довало Министерству лесной и бумажной Ko 8».

нужных читателю книг. Это происходит из- ну и ту же книгу классифицируют по-разза неправильного тиражирования изданий. ному». Издательства порой не учитывают запро- Заведующая библиотекой московского сов читателей и выпускают малоходовые Дома инженера и техника имени Ф. Дзер- библиотек. Число их должно увеличиться в книги в слишком большом количестве эк- жинского тов. Егорова и библиограф этой текущем пятилетии не менее чем на 30 проземпляров. Ряд книг издается без ехем, библиотеки тов. Катаняи пишут: «Послед- центов. карт, днаграмм, что затрудняет пользование нее издание таблиц классификации, перера-

В «Литературной газете» 3 марта и оборотной стороне титульных листов вновь, библиотек Л. Троповским, вышло в 1942 году.

те» статьи на библиотечные темы и пол- каждой вновь выходящей книги потребует- делов. ностью поддерживает выдвинутые в них ся библиотекам, нетрудно получить в биходят до читателей, так как библиотеки не Разумеется, эти сведения надо получать успевают их своевременно обработать. Мы после утверждения годовых издательских вынуждены из каждой новой партии книг планов и ознакомления с ними работников книги. О необходимости централизовать об- работки книг должен быть решен в общеработку книг, о недостатках комплектова- государственном масштабе для всех библио-

кина тов. Смирновой, директора Кишинев-Библиотскари Ивановской детской цент- ской библиотеки № 3 тов. Телегиной, бими, смотрят на них, как на «торговую еди-

Заместитель директора по научной части В. И. Ленина занимается разработкой системы классификации книг. К разработке столь важной проблемы почему-то почти не Каталожные карточки рассылаются биб- привлечены широкие массы библиотечных требованиям библиотек».

кацией и описанием книг, - Всесоюзная промышленности СССР, а также министер-Претензии к издательствам высказывает Книжная палата и Государственная библио- ствам местной промышленности выделить неработник Киевской библиотеки имени Пуш- тека СССР имени В. И. Ленина. Но эти сколько предприятий для производства обокина тов. Гавриш. Он указывает, что библио- центры работяют почему-то обособленно рудования, столь необходимого всем библиотеки получают недостаточное количество друг от друга. Часты случаи, когда они од- текам».

ими. Автор письма вносит предложение: на ботанных и приспособленных для советских запросы библиотекарей.

9 апреля были опубликованы статьи «Биб- выходящих книг (в первую очередь научно- За истекцие одиннадцать лет произошли лиотекарь и время» и «Запросы и требова- технических) печатать краткие аннотации. огромные изменения в общественной жизни ния библиотекаря». Статьи вызвали много- Авторы писем считают, что печатать ката- нашей страны, поставлены новые проблемы ложные карточки, формуляры, кармашки и во всех областях советской науки, техники, «Коллектив Астраханской областной биб- контрольные листы следует в централизован- культуры и искусства. Естественно, что трелиотски имени Н. К. Крупской, - сообщает ном порядке. Все это надо вкладывать в буется непрерывная корректировка таблиц директор этой библиотеки тов. Радугин, -- книги, предназначенные для библиотек. классификации, внесение в них новых рубобсудил помещенные в «Литературной газе» Сведения о том, какое число экземпляров рик, новых формулировок в заголовках от-

Такая корректировка осуществляется предложения. При существующем положе- блиотечных коллекторах, которые знают по- Государственной библиотекой СССР имени нии книги с большим опозданием до- требности и особенности своих клиентов. В. И. Ленина в издаваемых ею типовых указателях «Книги (такого-то) года». Но по непонятным причинам эта работа держится в тайне от библиотечных работников. обрабатывать только наиболее актуальные коллекторов. Вопрос о централизации об- На печатных аннотированных карточках они встречают новые шифры неизвестного им значения, поскольку не публикуются таблицы, объединяющие все внесенные изменения. Работникам библиотек приходится производить сложные библиографические разыскания, чтобы по различным изданиям устанавливать, какие изменения нужно вносить в каталоги».

> Разработка новой системы классификации недопустимо затянулась. Давно пора потребовать, чтобы работники Государственной библиотеки имени В. И. Ленина закончили это важнейшее дело, в котором крайне заинтересованы все библиотеки страны.

Группа работников профсоюзных библиопрофсоюзные библиотеки Крыма ни от ных списков на такую литературу, О необходимости изменения существую ницу» и вынуждают сбывать массовым кого не получают методических указаний, не состоят на плановом снабжении в библиотечном коллекторе, который дает им только литературу, оставшуюся от снабжения других библиотек,

«Неужели культотдел ВЦСПС не в состоя- шании Детгиза. Критика признана правильнии добиться нормального комплектования ной. профсоюзных библиотек, систематического осуществления методического руководства ими и снабжения предметами библиотечной

Директор Челябинского электродного завода тов. Васильев, председатель библиотечного совета тов. Фриш и заведующая технической библиотекой этого завода тов. Нюхтякова жалуются на отсутствие помощи со стороны центральной технической библиотеки Министерства металлургической промыш-

«Надо больше внимання уделять работе шут товарищи из Челябинска.-- Нужно О недостатках существующей классифи- улучшить снабжение их литературой, биб-

В нашей стране насчитывается 368 тысяч

Надо удовлетворять насушные нужды и

С каждым годом краше и радостнее становится быт советских людей. Большие и малые города и поселки меняют свой облик-обогащаются новыми зданиями красивой архитектуры. На 105 миллионов квадратных метров к концу пятилетки увеличится жилая площадь в городах и рабочих поселках только за счет государственного строительства. Советские люди

школ, лечебных учреждений. На снимках: новый кинотеатр «Ватан» в Сталинабаде, площадь Нахимова в Севастополе, новая гостиница в Ворошиловграде.

получают новые, светлые, просторные

квартиры. Города и поселки укра-

шаются зданиями театров, клубов,

Фото В. ЗАИЦЕВА. н. леонтовича и с. васина

ПО СЛЕДАМ ВЫСТУПЛЕНИЯ «ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ»

«ПОЛИТЕХНИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ И ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Так называлось опубликованное в «Литературной газете» 14 февраля письмо Воронько — заведующей абонементом 2-й детской библиотеки Октябрьского района Ленинграда. В письме говорилось о нехватке научно-популярных книг для тек Крымской области сообщает о том, что школьников и об отсутствии рекомендатель-

Директор Детгиза тов. К. Пискунов в секретарь парторганизации издательства тов. Максимова сообщают, что письмо К. Воронько обсуждалось на заседании Авторы письма задают законный вопрос: партбюро и на редакционном сове-

> В настоящее время Детгиз увеличивает выпуск книг в помощь политехническому обучению. Составлен перспективный план издания научно-художественной литературы по различным отраслям знания, подготовлен к выпуску ряд новых книг по вопросам на-

> Значительную помощь в создании познавательной литературы Детгиз рассчитывает получить в результате проводимого сейчас конкурса на лучшую научно-художественную и научно-популярную книгу для детей.

Дом детской книги Детгиза готовит к изданию рекомендательные списки по научнохудожественной литературе в помощь учителям и библиотекарям.

Стихи Н. А. Некрасова на армянском языке

ЕРЕВАН. (Наш корр.). Госиздат Арменин выпустил в свет на армянском языке сборник избранных стихов и поэм Н. А. Некрасова. В книгу вошли переводы, сделанные еще до революции классиками армянской поэзни О. Туманяном, И. Иоаннисианом, А. Цатуряном, а также современными поэтами Н. Заряном, Г. Саряном, С. Таронци

"ПЕКАРЬ ИМПЕРАТОРА" Куролесящий це и поднимает за муз

казнокрады - министры, новый чешский военачальник, у которого воинственны только усы, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ шарлатаны-алхимики --ФИЛЬМ вот какие персонажи появляются перед зрителем. Ясно, что с первых же

народу, если на шее у него такая компа- і же отступает. заключенного в темницу. Зритель замечает, служить войне!

калров зритель думает о народе: каково же 1

что лицом пекарь похож на короля, -- и ждет событий. И не напрасно-фильм очень действенный, его смотришь с интересом и волнением! Хоть эпоха и названа, - этот чешский король является одновременно и императором

Священной римской империи Рудольфом II ла, любого труда: пекаря, кузнеца, швен, Габсбургом; хоть она и восстановлена внешне, это эпоха, знаменитая роскошью мужских костюмов, которые мы теперь на- именно сегодняшнего дня! Народы земли зываем гольбейновскими, - тем не менее со- хотят мира, - как бы говорит фильм, - хотят ские, причем некоторые придуманы, а на некоторых -- свет народных легенд.

В основе сюжета-как раз легенда о Големе. Кто это? Человек из глины, верили чехи, которого можно оживить и заставить служить себе. Горе тому, против кого направит шаги страшный гигант: он все раз- талантливые люди. Назовем режиссера рушает на своем пути.

красок средневековья, остался только основ- Этот последний - на высоте искусства. ной образ искусственного существа, чья Универсальный, яркий актер, изобретательсила может служить и во вред человеку и но, легко и умно играющий обе роли - и на пользу ему.

Как их добыть? Войной! Голем пойдет впе- зеркале и одновременно само отражение. реди войска — о, тогда завоеваниям не бу- Зритель хохочет и аплодирует. дет предела! Ищут Голема повсюду. Он найден случайно, не на краю света, а дома, под боком, в своей стране. Король в восторге. Да, но еще нужен талисман, чтобы ожи-

Талисманом завладевает пекарь. Мало того, пекарь попадает из темницы во дворец, и его принимают за самого короля,

вить его!

вый король. В лентах, в ярких сарафанах, ских мелодий. в чистых, как снег, деревенских платках приходят на пир крестьянки. Топочут тяжелыми сапогами мастера всяких ремесел люди, умеющие делать все! Идут впервые на праздник поденшицы, и с лиц их спадает пепел нужды. Новый король поет с наро- ные в титрах, отлично выполнили трудную дом, танцует. Он беселует с мужем науки - работу по дубляжу. Тихо Браге - о движениях планет, о солн-

жа науки тост. Он дает распоряжения, и шарлатанов. оживить Голе-

Гигант встает во весь рост, народ в стра-- Не бойтесь erc! - кричит король-пе-

Народ появляется сперва в лице пекаря, карь. — Не бойтесь! Теперь он не будет В чреве Голема появляется окно печи.

Раскаленная печь! Несут к печи хлебы. Вот их вдвигают в печь - бесконечную вереницу хлебов. Фильм заканчивается песенкой, которую поют все, о пользе и славе любого ремес-

Хоть и сказка, но сколько в ней правды

бытия происходят сказочные, фантастиче- спокойного труда. Они будут бороться против всех, кто намерен бросить гиганта техники на службу войне.

Фильм проникнут верой в победу народа над реакционным началом, в этом его красота и сила.

Задумали фильм, поставили и сыграли это М. Фрич; сценаристы Я. Верих, М. Фрич, Авторы освободили легенду от жутких И. Брдечка; главный актер — Ян Верих. короля и пекаря. Поразительна сцена с зер-Чтобы куролесить, королю нужны деньги. калом: Верих играет и отражающегося в

> Очень хорош и весь актерский составы Артисты создают острые характеристики --целый зверинец подлецов, сластолюбцев и трусов; они рассыпают также и нежные краски, когда создают народные роли.

Много юмора в фильме, веселых шуток. Отличны последние сцены-массовые.

Пожалуй, мало музыки в этом фильме. Он зовет простолюдинов на пир, этот но- Мало! Хотелось бы больше народных чеш-С каждым новым фильмом чешские ки-

> нематографисты растут. Эта новая их работа - безусловное достижение. Русские актеры, к сожалению, не названа

Юрий ОЛЕША

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

из хроники культурной жизни

кинодраматургии. 18 апраля ступила народная сказителькрывается всесоюзный семи- работой сессии местный новых сценаристов из числа ного прикладного искусства самбль. писателей, а также повысить 🖈 Песни Е. Шарковой. На 🗼 Детские библиотек литераторов, имеющих уже Одной из основных форм работы семинара будет раз-

бор произведений, над которыми сейчас работают кинопраматурги. Будут обсуждаться либретто будущих сценариев и творческие замыслы писателей. Состоятся творческие встречи с мастерами Участники семинара

слушают лекции по вопросам кинодраматургии, просмотрят ряд советских и иностранных фильмов. Семинар продлится месяц

ж Смотр самодеятельности. В Николаевске-на-Амуре вакончился городской смотр художественной тельности. Первое место занял коллектив Педагогического училища народов вера: студенты нивхи, эвенки, якуты, ульчи показали высокое мастерство. В смотре участвовало более шести-

ж Сессия института на заводе. В рабочем клубе в го- Якоби, «Венеция» Боголюбороде Вентспилсе состоялась ва. «Берег валива» Судков ской литературе. После совевыездная сессия Института ского, эскиз к знаменитой

Всесоюзный семинар по | ССР. С новыми сказками вы- |

сцене Ленинградского дома Юные жители села Караван опыт работы в кинематогра- пил хор трамвайного парка имени Коняшина, исполнив. «Песню о Ленинграде» и лирическую песню, текст и му- большую работу по прозыка которых созданы руководителем хора работницей парка Е. Шарковой. Из 70 произведений, исполняемых хором, 12 созданы Е. Шарко-

> лей нот. Открытый в Риго нотный магазин устроил конференцию покупателей мувыкальной литературы, Был обсужден доклад представителя Латгосиздата о тематическом плане выпуска нот. пемонстрировались кальные новинки.

художест-Русский музей (Ленинград) насчитывает свыше трехсот тысяч художественных произведений. За последнее время в его фонды поступили картины: «Сцена при закате» Айвазовского, «Пейзаж с елями» Васильева, «Дети-нищие» картине Флавицкого «Княжна звукозапись устного творче-Латвийской | Тараканова» и другие.

в Болшеве под Москвой от ница К. Мацкевич. В связи с концертный зал на тысячу кинодраматургии. краеведческий музей органи- ехавший сюда на гастроли

> паганле книги. ★ Семинар руководителей

жоров. В Лиопропетровском закончился семинар руково-Ж Конференция покупате- коллективов, практические

музыке. ⋆ Колхозники телевизоры. Правления колхозов «Шлях Ленина», имени Буденного и имени ХТЗ Харьковского района установили в своих клубах новые телеров приобрели колхозники Чутуевского и Харьковского районов. Они булут смотреть

передачи харьковского дю-

бительского телецентра ★ Встреча сказителей Тувы. В Кызыле состоялось областное совещание народпрослушали доклады о со. ветском фольилоре и тувинцания была организована

Страницы истории

В глубину веков укодит своими корнями великая дружба русского и латышского народов. Об этой дружбе пове-

был русский народ.

Все мне друзья, родня.

Советском государстве.

ской семье народов Советского Союза.

называли Янтарным морем. Все эти столе-

Русские, русские, лятовцы, лятовцы,

Русскому отдал свою сестрицу.

Сам взял я литовскую девушку.

Иду к русским, иду к литовцам,

Везде у меня кумовья в родные...

- поется в древней матышской народной

Проживая по соседству, выручая друг

История завоевания и порабощения

друга в недобрый час от алчных западных

Вилис ЛАЦИС

ващищая свои земли от

ствуют народные предания и сказы, на помощь ливам князья полоцкие. В то вре- тия. протяжении многих поколений переходин- мя (начало XIII века) самым западным владревние народные песни — дайны; об этой ве) была крепость Кукенойс (Кокнесе). Уже ских колониях: холостых мужчин покупают вые демонстрации в Латвии приняли дружбе свидетельствуют многочисленные в первые годы появления немецких рыца- за 30-50 рублей, за ремесленняков пла- широкие размеры. Крестьяне под руководисторические факты. Ярким и убедитель- рей в устье Западной Двины у Кокнесе тят до 100 рублей, столько же просят за ством продетариата наносили тяжелые подружбы и свидетельством ее небывалого ливов с общим врагом. В 1203 году по- ше 10 рублей, детей легко можно купить «самоохраны», а также разным карательрасцвета служит наша сегодняшняя дей- лоцкие дружины, руководимые князем по 4 рубля за голову. Безземельных кре- ным частям. ствительность — счастливая, прекрасная Владимиром, предприняли осаду замка стьян и их детей часто выменявают на тожизнь датышского народа в великой брат- Иксиюль и другого разбойничьето гнезда рогие предметы: на собак, пошадей и т. д.». пролетариата в революции 1905 года дал Многие стелетия прошим с тех пор. как предки латышей поселились на берегу знать большую дружбу и единодушие меж-Балтийского моря, которое они когда-то тия постоянным добрым соседом датышей

> многих на валах; они собрали большой костер ва бревен и старались поджечь укреплоцкий Владимир. — В. Л.) послал гонцов к жителям Торайды, к леттам и к окрестным язычникам, чтобы все они выступили в поход. Люди из Торайды тотчас же с ра-

Сто лет длилась упорная борьба древних латыши и русские научились датышских племен против немецких рыцарей-захватчиков. Только в силу слабой оруважать друг друга. В ходе истории разганизованности нередко враждовавших мего самого совершенного выражения в вос- жду собою отдельных племен захватчикам удалось одержать победу. Власть епископов. соединении латышского народа с русским установившаяся в результате этой длинародом в великом многонациональном тельной войны, награждала рыцарей огромнымя земельными площадями, отнятыми Прибалтики немецкими рыцарями являет- датышей и эстонцев. Из этих рыцарей, эбо- на семена. Иван Грозный также облегчил с первых дней революции решительно ся мрачной страницей. заполненной опи- сновавшихся в Прибалтике, и вышли присаниями убийств, грабежей и насилий, ко- балтийские бароны и графы, так долго и не- денных от ига меченосцев районах, предо- цами за свободу. торые принесли с собой кровожадные за- человечески затем мучившие и эксплуати- ставляя им своболу передвижения, чем они в 1920 году Латвия оформилась как бур- года промышленность республики была ства, спаянный нерушимой братской хватчики, пришедшие с запада. Свободо- ровавшие порабощенных датышей и эстон- до того не пользовались. любивые латышские и эстонские племена цев. Их поместья, размером иногда в де- В XIX веке русский народ влохновенно не имели достаточных сил, чтобы отстоять сятки и сотип тысяч гектаров, походили на ших своих представителей — борцов за западноевропейских империалистов. вся- и за 20 лет не могла восстановить своей строит свою новую, счастливую жизнь и свою свободу и независимость. Но, живи графства и герцогства западноевропейства свободу, за священные права народа — стбок о бок с русскими и находясь в друж- стран. Например, барону Лундагскому при- веках будет жить и крепнуть дружба бе с ними, эсты и предки датышей—ливы, надлежало 66.000 десятии земли, барону ному движению в аграрный придаток спорой нам служила индустриальная мощь датышского и русского народов — друж-Понену — 46.500 десятин, а баронской яулась в Прибалтике в 1860—1870 годах. западноевропейских капиталистических Советского Союза, бескорыстная помощь ба, выкованная в совместных битвах за ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА семье фон-Вольф принадлежало 36 имений Русские рабочие и крестьяне, передовля стран и в плацдарм для подготовки военрусского и других братских народов.

Первая послевоенная пятилетка явт № 58 CHTHE.

балтике отличалось особенно жестокими народов России. формами. Землей и имуществом закрепощенжались по своему усмотрению. Крестьян продавали в одиночку и целыми семьямиторговлей людьми занимались специально своих поработителей — помещиков и царсозданные торгово-экспортные предприя-

ченный нечеловеческой кабалой, поднимал- «Юбилейному номеру «Zihna» Ленин ся на борьбу с угнетателями, восставал писал: «Будучи одним из передовых отряду русскими и датышскими племенами. против баронов. Неоднократно великий рус- дов российской социал-демократии во вре-Описывая осаду замка Гольм в 1206 году ский народ приходил ему на помощь. При мя революции, латышская рабочая партия царе Иване III русское государство на- оказалась внереди и в тяжелый период столько окрепло, что для иностранных за- контрреволюции», хватчиков стало опасным посягать на его суверенные права. Когда магистр ордена парским самодержавием. Последовала вромеченосцев Плеттенберг попытался про- вавая расправа, которая особенно жестока викнуть в пределы Псковщины, большие была в Прибалтике, где эту расправу возления... Король (имеется в виду князь IIo- русские силы вступили в Ливонию и в главляли немецкие бароны и их подручные. 1501 году под городом Гельметом наголову Но борьба народов за свое освобождение не разбили меченосцев.

прекрасно понимал, каким злом является вместную борьбу. орден меченосцев для России и прибалтийских народов. В 1558 году он начал реши-

стили крестьян. Крепостное право в При- царизма, за национальное самоопределение промышленность Латвии и проводили фа- мышленности, внедрения новейшей совет-

чими и крестьянами поднялись против ния и унижения. Пастор Гупель по этому поводу писал: рабочими и крестьянами, поднядся против

Высокую оценку активности латышского Неоднократно датышский народ, изму- В. И. Ленин в ряде своих статей. В статье

Революция 1905 года была подавлена прекратилась. Она ушла глубоко в под-Царь Иван Грозный, выдающийся го- полье, и там плечом к плечу латышские сударственный деятель и полководен, русские революционеры продолжали со-

стической революции, во время граждантельную борьбу за ликвидацию ордена. ской войны, на фронтах борьбы с ино-Воюя с орденом, Иван Грозный одновремен- странными интервентами сыны датышсконо вел благожелательную политику в отно- го народа вместе с сынами русского и друшений эстонского и латышского населе- гих народов сражались против врагов рения. Взяв в 1558 году Нарву, он приказал волюции, пытавщихся задушить молодую выдать эстонским крестьянам, пострадав- советскую державу. Легендарной сдавой пошим от военных действий, волов и зерно крыли себя красные латышские стрелки

жуазная республика. У власти в Латвии восстановлена. А вель известно, что после дружбой со всеми народами Советского

Этим страданиям и издевательствам ко- ского Союза. ского самодержавия. Народ Латвии, пере- нец был положен в июне 1940 года, когда кликаясь со своими братьями — русскими великий русский народ еще раз пришел на ризующих темпы развития латвийской номощь своему млагшему брату, восставшешие из уст в уста; об этой дружбе говорят дением русских на Западной Двине (Дауга- «Здесь люди не так дороги, как в американ- эксплуататоров. Стачечная борьба, массо- му против угнетателей. В Латвии установилась советская власть, и Латвия добровольно вступила в Союз Советских Социалистических Республик. Во всех отраслях общий объем промышленного производным подтверждением этой вековечной произошли первые столкновения русских и целую семью, за служанку не дают боль- ражения вооруженным бандам баронской народного хозяйства и культуры респуб- ства. лики начался небывалый расцвет --- результат огромной бескорыстной помощи великого русского народа и всех других братских народов Советского Союза.

> на миролюбивый Советский Союз пре- не знала буржуваная Латвия. Предприярвало мирный, созидательный труд да- тия республики выпускают вагоны для тышского народа. Три с половиной года в электрифицированных железных дорог, Латвии хозяйничали гитлеровские окку- турбины для сельских электростанций. панты и их прислужники из числа мест- пловучие грейферные краны, породоубоных буржуазных националистов, предателей своего народа. Но им не удалось поко- параты, электроосветительную арматуру лебать веру латышей в свое освобождение. для высотных зданий Москвы и многое Каждый житель Латвии знал и ожидал, что другое. Новым оборудованием оснащена снова на помощь придет русский народ, пищевая, рыбная, текстильная промышпридет и выручит. Этому порукой была ве- денность. ковая дружба обонк народов.

роически боролись против гитлеровских за- ным хватчиков плечом к плечу с русскими, стран. украинцами, белорусами, грузинами, казахами и людьми других наций, составляюших могучую советскую семью народов.

ства, вернули ему свободу и счастье.

Тяжелые раны нанесла нам война. Враги наша наука, искусство, литература. тороги, заволы, дома. Но менее чем за три тии коммунистов. Советского правитель-

В XVI веке немецьие феодалы закрепо- гими народами вели общую борьбу против ли страну и угнетали народ, разрушали ления, но и коренной реконструкции прошизацию страны. В 1934 году главарь ской техники и передовых методов произ-В нашей памяти еще ярко сохранивнов Латвийских фашистов Ульманис осущест- водства. На предприятия молодой Латвийных латышей и эстонцев бароны распоря- события 1905 — 1907 годов, когда народ- вил заранее задуманный переворот 15 мая, ской республики беспрерывным потоком ные массы Латвии вместе с русскими рабо- принесший народу Латвии новые страда- шли машины, станки, различное оборудование из многих и многих городов Совет-

> Приведу лишь несколько цифр, характепромышленности за послевоенные голы, Среднегодовой прирост промышленного производства составил более 45 процентов. В шесть раз увеличился ва пятилетку

Коренным образом изменилась структура промышленного производства Латвии. Удельный вес машиностроения и металлообработки возрос до 48 процентов. Воз-Вероломное нападение гитлеровских орд никли новые виды производства, каких рочные машины, шахтные телефонные ап-

Все эти поистине огромные изменения На фронтах Великой Отечественной вой-произошли в Латвии, которая совсем нены сыны и дочери латышского народа ге- давно была лишь незначительным аграрпридатком западноевропейских

Благодаря повседневной заботе Коммунистической партии и Советского правительства. Латвия стала республикой вы-Сбылась надежда народа Латвии: рус- сокоразвитой индустрии. В корне измениский народ протянул братскую руку помо- лось латвийское село, где сейчас безразщи изиученным латышским братьям и дельно утвердился колхозный строй. Бысестрам. Войска Советской Армии вызволи- стро и пышно расцветает культура — соли латышский народ из фашистского раб- циалистическая по содержанию, национальная по форме, плодотворно развиваются

свободу и счастье. И нет такой силы в Первая послевоенная пятилетка явилась мире, которая могла бы поколебать эту

16 мая 1953 с

порабощения, обращались за помощью к русским князьям.

немецких рыцарей — Гольма. Даже немецкие историки вынуждены были при-Владимиром Полоцким, немецкий историк Генрих Латвийский писал в своей так на-

зываемой «хронике»: «Русские... бились много дней и ранили достью собрадись в королю...»

В ини Великой Октябрьской социали-

с датышским, эстонским, литовским и дру- Реакционные правители Латвии разоря- для Латвии периодом не только восстанов- дружбу!

НОВОЕ ИЗДАНИЕ...

За последние годы у многих наших писателей вошло в обычай, готовя к новому изданию свои книги, не перепечатывать механически первоначальный текст, а тщательно пересматривать его, исправлять и совершенствовать, учитывая справедливые замечания критики и читательские отзывы, сторонне, что, показывая своих героев на ношения этих героев, нужны куда более стремясь удовлетворить возросшие культур- производстве, на общественной работе, они серьезные творческие усилия. ные и эстетические потребности народа. слишком скупо дают их в быту и личной Стремлением глубоко и всесторонне Такой работы сейчас обычно требуют от жизни. Надо признать, однако, что даже в раскрыть характеры советских людей отписателей и редакторы издательств. Тради- лучших книгах последних лет порой на- мечен роман В. Кочетова «Журбины». Три ция эта берет начало у великих русских блюдаются досадные диспропорции в изо- поколения «династии» рабочих-кораблеклассиков, неустанно заботившихся о со- бражении различных сторон жизни чело- строителей выведены в романе, —и это все вершенствовании своих произведений, о века. Бывает иногда, что писатель хочет люди сильные, темпераментные, самобытвозможно более полном и стройном вопло- дать своего героя многогранно, но не «дотя- ные. Передовые представители советского щении своих художественных замыслов. гивает» как раз там, где герой выходит рабочего класса, они, преодолевая все пре-Известно, например, с какой взыскатель- за предслы цеха или служебного кабинета. пятствия, неуклонно идут вперед. Не ностью к себе по многу раз редактировал Приобретший широкую популярность всегда, разумеется, путь их гладок. Опассвои произведения А. М. Горький.

свется крупных прозаических форм, —в рых характерен показ цельного, живущего его любовь к Кате. Тяжелый разлад, а под сложным, разветвленным сюжетом, с боль- ли можно оспаривать, что личные, интим- Виктора и Лилии Журбиных. шим количеством действующих лиц, - да- ные отношения людей менее удались писа- Пожалуй, именно с образами Кати и Лилеко не всегда писателю удается с первого, телю в романе, нежели их общественные дии связаны в отдельном издании книги так сказать, приступа осуществить свой отношения. Читатели не раз высказывали наиболее поучительные и принципиальные замысел, использовать все заложенные в настойчивые пожелания, чтобы писатель изменения и дополнения. нем возможности. Нередки случаи, когда расширил и углубил те места в романе, кообщая идейно-художественная концепция торые рисуют личную жизнь героев. книги верна, правдива, глубока, убедитель. на, но когда в книге тем не менее встречастные недочеты, нарушающие

цельность художественного впечатления. Следует учитывать также, что в значительной своей массе читатели знакомятся с лучшими произведениями советской литературы не по нубликациям в журналах и не по первым изданиям, выходящим относительно небольшими тиражами, а по изданиям массовым. Ясно отсюда, какое значение приобретает доработка нашими писателями своих произведений. Однако до сих пор, за редкими исключениями, писательская работа над повторными изданиями лучших советских книг находится вне по-

дя зрения критики. Разумеется, поднять книгу на более высовий уровень - это сложный и ответственный писательский труд. Необходимо, чтобы художник взглянул на свою работу как бы «со стороны» и, самокритически оценив ее, возвысился над сделанным Успек в доработке произвеопределяется творческим решением задач, с которыми автор в первом издании не справился, а не решением формальным, обходящим существо допущенных недочетов, способным лишь по видимости удовлетворить запросы читателей.

Сопоставление журнальных и книжных редакций целого ряда произведений нашей литературы показывает, что доработка их идет по самым различным линиям. Исправляются язык и стиль, производятся композиционные перестановки, уточняются характеристики героев, иной раз весьма заметно меняется их трактовка. Но какой бы стороны художественного произведения ни коснулась рука писателя, главным критерием на всех этапах его работы остается верность правде жизни, воссоздаваемой в ее типических проявлениях.

В свете этих общих положений будет небесполезно остановиться на нескольких конкретных примерах изданий, вышедших

ва последнее время. Несомненный интерес представляют изменения, произведенные в романе «Водители» А. Рыбакова.

Читатель, по всей вероятности, хорошо вапомнил главного героя этого ремана, директора автобазы Полякова, так же как и его антагониста -- управляющего трестом

Канунникова. Внешне сдержанный, на первый взгляд даже суховатый, Поляков, который предстает перед нами в романе в сугубо будничной обстановке, является не только работником, отлично изучившим свое дело; он прежде всего человек большой принципивльности, который не боится «портить отношения» с людьми, когда этого требуют обстоятельства. Он из той породы новаторов, что не довольствуются достигнутым, а постоянно думают о завтрашнем дне. «Там, где вы видите семьдесят два продента груженого пробега, я вижу двадцать восемь процентов порожнего», --- говорит Поляков одному из своих подчиненных, и это деловое суждение точно его характеризует.

ностью. У него нет подлинных знаний, но числу руководителей, чей девиз краток: «Начальство должно быть довольно». Понятно, что столкновение такого Канунникова с Поляковым неминуемо: слишком опасными должны показаться ему и начинания лиректора автобазы и методы его рабовсей яростью испугавшегося за свое место карьериста.

вызвать серьезных возражений.

так: «Принимать меры—эначит, раздувать тической сущностью романа. склоку. На это некогда отвлекаться». Столь облисиолкома, сразу разглядевшего, что ным центром и МТС. представляет собой управляющий трестом.

конфликта обратила внимание критика. сомнительному доводу, будто принимать работу».

жеры — значит раздувать склоку. ции романа.

г. ленобль

писатели наши часто рисуют людей одно- правдиво осветить и осмыслить взаимоот-

роман В. Ажаева «Далеко от Москвы» ная болезнь зазнайства угрожает Алеше Как повазывает опыт, когда дело ка- относится к тем произведениям, для кото- Журбину. Большие испытания претерпевает с полной жизнью человека. Вместе с тем вряд конец и разрыв омрачает семейную жизнь

дополненном издании романа «Далеко от наивность, ее искреннее увлечение нау-Москвы» Ажаев учел справедливые поже- кой, — и понятнее становится, как излания читателей. Раньше Зина, жена Але- за неопытности девушки эти качества ксея Ковшова, бледной тенью скользила по толкнули се на неудачный брак с пощляком страницам романа. Теперь о ней рассказы- завклубом, который показался ей высоковается гораздо обстоятельнее, и образ ее культурным человеком. Добавления, отновырисовывается ярче и полнокровнее, что, сящиеся к характеристике Кати, бесспорно, кстати, выгодно отражается и на показе пошли «Журбиным» на пользу. отношений Алексея и Жени. Писатель Сложнее обстоит дело с образом Лидии. добавил всего несколько страниц, посвя- Критиков, писавших о романе, этот щенных первой жене Беридзе, Маше. Но образ не удовлетворил. благодаря им новыми красками обогатилась неслаженность, внутренняя противоречикартина любви Беридзе и Тани.

ного советского человека неразрывно свя- гом удавшаяся -прояснить существо конзана с его производственной и обществен- фликта между Лидой и Виктором. Четче ной деятельностью; однако зеркальным выявлены причины, по которым возникло ее отражением она от этого не ста- расхождение, объяснено, почему молодая новится. В дичной жизни у наших людей женщина начала тем упорнее демонстрировстают свои особые, специфические вопро- вать свою незаинтересованность заводскисы, в ней возникают особые, специфиче- ми делами мужа, чем дороже они ему стаские коллизии, и пройти мимо них в новились. Теперь еще ясней стало, нахудожественном произведении-значило бы сколько обеднила Лиду ее отчужденность обеднять и упрощать действительность, от дружной трудовой семьи Журбиных. Именно потому, что такая «специфика» Главная вина в этом самой Лиды, но досуществует, и приходится думать о том, ля вины падает, несомненно, и на недонан сочетать изображение личной жизни статочно чуткого Виктора. человека с изображением других ее сторон.

ное и общественное — одно из самых за- жительно. Однако критике в первую очемечательных качеств советского писателя. редь подверглось развитие этого образа ---С большой силой оно сказывается в «Жат- то, что Лида, уйдя от Виктора, внезапно дящиеся всех стран имя Анри Барбюса. ве» Г. Николаевой в образах Василия и превращается в геолога и становится без В его лице они чтут выдающегося писате-Авдотьи Бортниковых. В том, как даны всяких к тому предпосылок настоящей дя-революционера, пламенного борца за судьбы этих героев, нет ни тени схематиз- «героиней», как выражается ее бывшая мир, все силы свои отдавшего служению ма, нет ни намека на автоматическое выве-| свекровь, серьезным работником, совсем не | народу, высоким идеалам подлинной демодение свойств характера человека из зани- похожим на прежнюю безвольную, скучаю- Братии. маемого им положения (если, дескать, он щую «регистраторшу». К сожалению, и в Талантливый художник и публицист, хороший производственник, то и семьяни- переработанном тексте перерождение Лиды неутомимый пропагандист и организатор, ном он тоже должен быть примерным). Но совершается так же внезапно и необосно- Барбюс говорил: «...мы служим однов то же время мы ясно ощущаем, какими ванно, как раньше. Художественной логики му идеалу: освобождению масс силакренкими нитями (хотя отнюдь не прямо- в развитии образа попрежнему не чув- ми самих масс, великим законам правлинейно) преодоление семейной трагедии ствуется, хотя писатель и попытался чу- ды и разума, противостоящим на всем Бортниковых соединено в романе с трудо- точку его усложнить. Это едва ли не самый земном мире паразитическому строю, котовыми подвигами героев, выводящих свой большой недочет в хорошей книге. колхоз из глубокого прорыва.

стремилась также увязать, описывая доработке писателями своих произведений Стрельцовых. В этой части романа, однако, ман, - это сложнейшая система взаимосвядалеко не все у нее получилось.

тину многие годы жить «на холостяцком место может потребовать перестройки целых положении», встречаясь лишь урывками, глав. Трудно это? Без сомнения. Но в исчему виной учеба, работа, война. Даже кусстве вообще бесполезно искать путей, тогда, когда, наконец, в одной из первых которые были бы «протоптанней и легше». глав романа Валентина приезжает в район- В. Г. Белинский неоднократно подчеркиный центр, где работает секретарем райко- вал, какую громадную роль в творчестве ма се муж, даже тогда мечте ее о своем до- писателя играет слог. Слог, писал он, ме, общем доме с «Андрейкой», не суждено «это — сам талант, сама мысль. Слог осуществиться. Не считансь с личными это рельефность, осязаемость мысли; в слочувствами, Андрей направляет жену в кол- ге весь человек; слог всегда оригинален как хоз в Василию Бортникову, где требуется личность, как характер». Писатели, о котоагроном, а главное -- нужен еще один член рых у нас идет здесь речь, обладают слопартии, чтобы создать парторганизацию.

должен подчеркнуть принципиальность их индивидуальность. Андрея, его «непреклонность, порой доховится к переезду в районный центр, к му- ничуть не потеряла в своей колоритности). жу, такой финал воспринимается, как естественное, само собой разумсющееся турщина, склонность к риторике и «кразавершение линии Стрельцовых в романе. ты, чтобы он против них не выступил со вает сюжет. Оставив работу в колхозе, рый жакет подчеркивал гибкость ее талии, Валентина неожиданно, для читателей и а короткая юбка открывала стройные ноги для себя самой, решает стать агрономом в желтых, на высоком каблуке туфлях». Жизненность конфликта, намеченного в в новой, образцовой МТС. «Андрейчик, -- «Они были, как дети, уснувшие в поле, «Водителях», не подлежит сомнению. Убе- говорит она в ответ на протесты мужа, — среди цветов, распустивших к первому дительно вскрыд писатель и его причины. там же будет такой размах и масштаб рабо- животворящему теплу свои нежные и яр-Но то, как он развернул этот конфликт в ты, какой мне еще не снился». Что же озна- кие лепестки». Эти (и аналогичные) фражурнальном варианте романа, не могло не част этот поворот сюжета? Какую идейно- зы автор вычеркнуя из отдельного издахудожественную функцию он несет? Хочет ния, и хорошо сделал. Но почему-то По воле автора энергичный, напористый того или не хочет автор, но, «устроив» Ва- оставлена следующая пышная характери-Поляков в журнальном варианте «Водите- лентину в МТС и оторвав се (в который стика Полякова: «Как бы ни была очевидна лей», по сути дела, отказывается от актив- раз) от мужа, он тем самым утверждает полезность тех или иных решений, Поляной борьбы с Канунниковым, хотя он пре- жизнь Стрельцовых «по-холостяцки» уже ков никогда не принимал их в кабинете... красно осознает, что последний вредит ра- не как отступление от нормы, а как норму. У него была неиссякаемая свежесть вос-

боте не только автобазы, но и всего авто- Так складываются события в журналь- приятия, жизнь непрерывно обогащала его, треста. Странную свою нассивность по от- ном варианте «Жатвы». Нет нужды дока- он видел вещи в их движении» и т. п. ношению в Канунникову директор, при зывать, что такое рещение темы находится Между тем читатели хотят судить о героях полном сочувствии автора, мотивирует в прямом противоречии с идейной и эсте- по их делам, а не по велеречивым автор-

же пассивны, как и Поляков, и другие ра- отдельном издании прибавляет сценку, от- выражения, всевозможные «красоты стиботники автобазы, включая парторга Тимо- сутствовавшую в журнальном тексте. Ва- дя» потому и вредны, потому и засоряют грубые, но мудрые и веские слова. Так пина. В итого посрамление Канунникова лентина садится в машину и едет новой литературный язык, что они разрушитель- рождалась простая и беспощадно правдибез всякого вмещательства дорогой, пересекшей лесной массив и в три но действуют на слог писателя. Очищая вая книга, в которой Бароюс обращался к снизу, после визита на автобазу замиред- раза сократившей расстояние между район- свои произведения от подобных словесных народу и говорил от имени народа. Вме-

На эти недостатки в обрисовке основного семейному благополучию...-передает мысли определенности, вынуклости слога, позво- ры, служащей народу, защищающей его Валентины Г. Николаева. Трудности каза- ляющего воссоздавать явления действи- интересы. В отдельном издании книги многое ока- лись неразрешимыми, а пришла новая МТС, тельности, точно живые, в их конкретновалось измененным. Во-первых, Тимошин продожила новые дороги— и все оказалось чувственной форме. Следовательно, и тог- нимает и другое его произведение — роман чих и крестьян Польши, Румынии, Болгаетавит в горкоме партии вопрос о ненор- так просто, словно кто-то за нас все сде- да, когда вопрос встает о языке, верность «Ясность» (1919), в котором он, продол- рии. мальных взаимоотношениях между управ- дал. Теперь от дому до МТС пятьдесят ми- правде жизни остается мерилом писатель- жай тему «Огия», показал, как под влиядением треста и дирекцией автобазы. Во- нут езды. Это столько, сколько многие мос- ской работы. вторых, Поляков не прибегает больше к квичи тратят, чтобы понасть из дому на

Надо полагать, однако, что в действи- ею найден выход из положения. Но доста- помощи одной лишь «технологии писатель- преобразования мира. тельности опытный демагог и очковтира- точна ля приведенная сценка, чтобы пере- ского ремесла». Нет, образы, получающие В. И. Лении, отмечая необычайную ситель Канунников обнаружил бы большую осмыслить всю историю Стрельцовых? К новую трактовку, должны органически вы- лу, талантливость и правдивость книг цепкость и увертливость, чем это показано чему, спрашивается, было ссорить и прими- расти и созреть в творческом сознании ху- Барбюса о войне, писал: «Одним из осоу А. Рыбакова. Известная облегченность в рять супругов, заставлять огорчаться дожника. Это — непременное условие для бенно наглядных подтверждений повсюду жаображении жизненных противоречий Андрея, упорствовать Валентину? А того, чтобы поднять кингу, которую чи- наблюдаемого, массового явления роста ре- гим человеком: стойким революционером, остается, таким образом, и в новой редак- затем, еще вопрос-что было бы, если бы тают миллионы, на новую идейную и худо- волюционного сознания в массах можно ИТС не проложила новой дороги? Разве! жественную высоту.

проблема семейного благополучия Стрельцовых — это транспортная проблема? Чересчур легко попыталась Г. Николаева разрешить в романе линию Андрея и Вален-Партийная печать не раз указывала, что тины. Думается, чтобы хуложественно

Образ Кати, интересно очерченный в журнальном тексте, при доработке романа В вышедшем недавно переработанном и значительно развит. Оттенены ее чистота и

вость его бросались в глаза. В отдельном Бесспорно, что личная жизнь современ- издании романа сделана попытка-во мно-

Доработка образа Лиды в начальных Уменье увязать в образе человека лич- главах романа должна быть оценена поло-

Безусловно, ошибочно было бы недооце- рый привел бы человечество в гибели, ес-Янчисе и общественное писательница нивать те трудности, которые встают при ли бы оно не боролось против зда». занных образов и взаимообусловленных Г. Николаева заставляет Андрея и Вален- мотивировок, и подчас одно измененное

гом, и в том, как они используют вырази-Этот энизод по замыслу писательницы тельные средства языка, мы живо ощущаем

Это не означает, однако, что у них нет дившую до жестокости». Можно спорить о языковых и стилистических погрешностей, том, достигает ли в данном случае автор от которых им следовало бы очистить свои цели. Но как бы там ин было, тот образ книги. Иногда это неуместное областное жизни, который ведут поневоле Андрей и словцо (вроде «лутошко» в журнальном Что касается Канунникова, то ок, по Валентина, показан автором как отступле- тексте «Жатвы», которое Г. Николаева зажавительному определению автора, дирек- ние от нормы, -- и это, конечно, совершенно менила потом «лыком»), иногда непонятправильно. Аскетизм, жертвенность — не ные техницизмы (от них несколько разгру-«заведование чем-нибудь» стало специаль- стиль жизни советских людей. Поэтому, зил свой роман В. Кочетов), иногда вульгакогда в последних главах «Жатвы» отна- ризмы (они попадались в речи Нюры в это его не тревожит; он принадлежит к дает необходимость в дальнейшей работе первом варианте «Водителей»; сейчас Валентины на полях колхоза и она гото- А. Рыбаков их убрал, отчего речь Нюры

> Серьезный враг литературы — литерасивостям». Вот две фразы из журнального Но Г. Николаева вдруг резко поворачи- текста «Водителей»: «Длинный светлосе-

ским декларациям. Желая исправить это, писательница в Вычурности, риторика, штампованные сорняков, писатели наши добиваются не сте с тем этот роман заложил основы но-«Вот она, дорога к нашему с Андрейкой просто правильности языка, а четкости, вой французской прогрессивной дитерату-

Назым ХИКМЕТ

с табаком,

РАЗГОВОР С ДОКТОРОМ

Говорите -

Сколько раз с ним вдвоем

мы стихи писали, сколько раз его ладони из голубого тумана мой горячий лоб охлаждали...

Вы сказали: он мне повредит. Едва лн. Это было бы странно. Но я подчинюсь, нз уважения к вашей науке. И ради вас, Лидия Иванна,

монм другом тюремным, прощусь.

Ладно, Лидня Иванна, и к рюмке не приложусь.

Точка. Ни вина, ни водки, даже когда новый год, н веселая выюга, даже на майские праздники,

даже в день рождения старого друга. Ладно.

Обещаю лечиться, Как только пробьет десять, мое сердце больное

уложу в постель вместе с детьми и птицами. Хотя, признаюсь, поздней ночью или предутренней порой,

не беспокоя двух людей, уснувших великим сном, я хотел бы, тихонько пройдя по Красной площади, постоять над Москва-рекой. Или при свете умной книги

> ночь коротать до утра.

Ладно. Еще полгода не трону губы любимой, ее руки. Собственно говоря, н без того мы

в разлуке. Лидия Иванна, мой умный друг, надо выполнять ваши приказы, знаю,

иначе, как вы сказали, если я отобыесь от рук сердце лопнет, как граната ручная. Понимаю. Все это так,

Но вы говорили, помнится, что радость

и гнев вредней для меня, чем табак, вредней, чем бессонница.

Но, милый мой доктор, вот, например, могу ли не радоваться,

дотронуться рукою?

видя такое, когда до Коммунизма

B CCCP уже можно.

Или, когда во Франции в этом году, в апреле, на выборах коммунисты победили?

гневаться мне нельзя. Но как не гневаться,

когда вспоминаю, как бьется моя родная земля

под ногами кучки негодяев? Могу ли,

мой кареглазый доктор, могу ли не тосковать, как подумаю, что там делают всё, чтобы и не увидел моего Мемеда, не увидел его мать? Короче говоря, не сердитесь, мой друг, если сведу на нет

ваш милосердный труд.

Лидия Иванна!

Не надо угроз.

Все равно обещать я вам не могу, что буду жить,

как важный равнодушный утес

на морском берегу, Оставьте, доктор. Ведь это — сердце. Слышите, как оно быется?

И если от гнева или от радости разорвется,-

> пусть разорвется. Перевела, с турецкого

> > со дня рождения

М. ПАВЛОВА Барбюс К 80-ЛЕТИЮ

AHPH С глубоким уважением произносят тру-

рый составляет эло старого мира и кото-

Великой мечтою Барбюса была мечта о взаимоотношения Андрея и Валентины Художественное произведение, особенно ро- мире между народами. Почти соров дет назад Барбюс добровольно надел солдатскую шинель, чтобы разделить тяготы народа в войне. Он пошел на фронт без ясно осознанной цели, пошел потому, что не желал оставаться в стороне от событий. Он стремился слиться с солдатской массой, не зная еще, что это путь в прозрению. Под огнем батарей, в сырых оконах, среди измученных войной солдат Барбюс постиг до конца своих дней. Он был организато- Ную основу». мудрость простого человека и мудрость идей ром группы «Кларте» — международного социализма. Жизненный подвиг Барбюса объединения прогрессивных писателей, бо- Барбюс за освободительной борьбой китайбыл прологом к его писательскому подви- ровшихся за мир и социальную справедгу. В окопах Барбюс задумал и написал ливость. В статьях и речах он разоблачал свой выдающийся роман «Огонь» — простой правдивый рассказ о буднях войны. Не прославленные герои предстали на его страницах перед читателем, а тяжелая работа солдата, не грандиозные сражения, в тивоенный конгресс и незадолго до смерти китайских трудящихся». «Мы во весь гокоторых были бы показаны судьбы мил- принимает участие в подготовке Париж- лос против гнусности палача и предателя лионных армий, а история одного взвода. ского конгресса в защиту культуры. Ог- китайского народа», — говорилось в про-Причины первой мировой войны, ее цели ромная работа Барбюса в защиту мира, его тесте. были грязны и низменны, в них не было и плодотворная деятельность по сплочению тени героического и возвышенного. Геропческое и возвышенное Барбюс нашел в про- ровой войны навсегда останутся примером стом солдате. И этот простой солдат, геройстрадалец, стал для Барбюса носителем идей того лучшего будущего, за которое

следовало бороться. Изображая будни войны, Барбюс обрашался к солдатам на фронте и к миллионам людей в тылу с призывом покончить не только с войной, но и с теми, кто навязы- пагандировал интернациональную солидар- правда, ибо на их стороне логика жизни вает ее миру: «Народы должны столковаться через головы тех, кто так или иначе их угнетает»... «надо убить войну во единственной доктрине, «которая подни- единяться, чтобы разоблачать подготовляе-

чреве всех стран». Барбюс стремился к тому, чтобы его ния». произведение стало достоянием масс, чтобы оно отрезвило как можно больше голов от шовинистического угара. Но для этого нужно было позаботиться о форме романа, следать все, чтобы он волновал миллионы людей независимо от их социального положения и культурного уровня. Отсюда большая забота Барбюса о художественном совершенстве своего произведения. Отсюда же и поразительная настойчивость, с которой затем боролся Барбюс за каждый эпизод, за каждое слово в своем романе. То был настоящий поединок с издателями и цензорами. Ведь каждый эпизод был выхвачен из жизни, а каждое меткое словечко полхвачено из уст солдата, готовящегося атаке или умирающего в бою. Барбюс заноминал и записывал эти простые, порою

...Неверно было бы предполагать, что все сознание даже в политически отсталых дям историю безграмотного румынского недостатки и упущения в первоначальном слоях французского народа, как постепен-Инсательница, повидимому, считает, что тексте книги могут быть устранены при но ими овладевает идея революционного

признать рожаны Анри Барбюса...».



революционного служения народу.

ным интернационалистом. В «Огонь» и «Ясность», в книгах «Падачи», ду», написанное Барбюсом весной 1935 и «Правдивые повести», в публицистиче- года. Пысатель говорит в этом письме: ских статьях и выступлениях Барбюс про- «Будущее в руках тех, на чьей стороне ность трудящихся. В пору работы над против логики смерти... Отдавать себе яс-«Огнем» он писал о социализме, как о ный отчет во всем и устранять хаос, объмается до интернациональной точки зре- мые чудовищные преступления империа-

Истинный сын французского народа, горячо любящий свою родину. Барбюс всегда протягивал руку братской помощи людям других национальностей.

Много путешествуя, он неутомимо собирал факты о тяжелых страданиях и борьбе различных народов. Так рождались его выми предрассудками и показало пример сильные и талантливые книги «Палачи» и подлинного интернационализма. Народ, «Правдивые повести». Особое внимание сбросивший с себя иго эксплуататорских Барбюса было обращено к странам Восточной Европы. В Румынии, Болгарии, Польше в годы, последовавшие за первой миро- Защиту завоеваний Великой Октябрьской вой войной, свирепствовал жесточайший фашистский террор. Народы этих стран стонали под двойным и тройным гнетом своих и чужеземных эксплуататоров. Барбюс делал все, чтобы об этих вопиющих Фактах насилия и произвола узнал мир. По его инициативе во многих столицах Европы возникали комитеты защиты жертв стической республики «есть красное знабелого террора. Многие жертвы были выхвачены из рук палачей и спасены. Но, Барбюс увидел в странах Восточной Европы не только страдания и нужду. В своих рассказах он отметил массовое пробужление революционного сознания среди рабо-

В замечательном рассказе «Как прозрел году Барбюс написал книгу «Сталин». нием войны пробуждается революционное Нон Греча» Барбюс поведал своим читатекрестьянина, попавшего в тюрьму за распространение листовок, которых он не мог прочитать и содержания которых не знал. Товарищи по тюрьме объяснили Грече смысл того, что содержалось в листовках. Впервые услышал Греча слова «социализм» и «коммунизм», и на суде он был уже друготовым вынести любые испытания во имя великих идеи.

В «Правдивых рассказах» Барбюса тема интернационализма прозвучала с особой силой. В рассказе «Голый человек» он защищал бесправный народ Югославии, в рассказе «Под пятой цивилизации» --негритянские народы Африки, в рассказе «Кровавая нефть» — индейские племена, Физически уничтожаемые американскими капиталистами. Один из лучших рассказов «Привидение, которое не возвращается» Барбюс посвятил истории мексиканского реводюционера, осужденного на 89 лет тюремного заключения.

С возмущением говорил Барбюс о вмсшательстве выпериалистов США во внутренние дела датино-американских стран, «Северные Американские Штаты, — иронически замечал Барбюс, — преисполнены заботой о Мексике. Они по-отечески опекают ее. И это вполне понятно: Мексикачудесная страна, там нефть так и быет изпод земли... По этой причине американцы из Северных штатов изо всех сил стараются изгнать с прекрасной мексиканской земли дух своеволия, а главное - революционный дух, который еще вредней, ибо Борьбу за мир Барбюс продолжал вести он подводит под понятие свободы разум-

С большим сочувствием следил Анри ского народа. Летом 1934 года он вместе с А. М. Горьким выступил с резким протестом против кровавого террора Чан Кайорганизаторов интервенции против моло- ши. Великие писатели видели в передовых дой Советской республики. В 1932 году борцах за свободу и независимость Китая Барбюс организует Амстердамский ан- «представителей миллионов угнетенных

В наши дии, когда французский народ антифашистских сил накануне второй ми- ведет упорную борьбу против политики возрождения фашизма в Западной Германии, против восстановления вермахта и в этой борьбе протягивает свою руку трудя-Коммунист Барбюс был последователь- щимся Западной Германии, с особенной сироманах лой звучит «Письмо к германскому наролистов. — в этом наш общий долг. долг всех трудящихся без исключения».

> Воплощение своей революционной мечты Барбюс видел в стране Советов. Социалистическое государство последовательно проводило подитику мира, оно навсегда покончило с национальным гнетом и расоклассов, с невиданной быстротой набирал силы и строил новую прекрасную жизнь. социалистической революции Барбюс считал величайщим историческим долгом трудящихся всего мира. 19 октября 1919 года он выступил с речью «Русская революция и долг трудящихся». В этой речи Барбюс утверждал, что знамя Советской социалимя освобождения человечества».

> Во время своих неоднократных поездок по Советскому Союзу Барбюс собрал отромный материал о социалистическом строительстве в нашей стране. Его очерки «Вот что сделано в Грузии», «Россия» знакомили рабочих Запада с социалистическими преобразованиями в СССР. В 1935

> Анри Барбюс умер в расцвете творческих сил. Его светлая жизнь навсегла останется примером борьбы за освобождение человечества от капиталистического рабства, примером борьбы за мир, за высокие идеи интернационализма.

А. ПУЗИКОВ

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА 16 мая 1953 🛵

ФОТОСНИМКИ ИЗ КОРЕИ



Строгое соблюдение Женевской конвенции - таков принцип режима, установленного в лагерях для военнопленных в Северной Корее. На первом снимке мы видим пленного англичанина во время одного из очередных медицинских осмотров. На втором снимке запечатлен корейский военнопленный, доставленный американцами в Паньмыньчжонь для репатриации. Этот раненный в бою воин корейской Народной армии лишился в плену обеих ног из-за того, что ему не оказали во-время необходимой медицинской помощи,

Первый снимок - корейского фотоагентства, второй **корреспондента газеты «Дейли уоркер» Аллана Уинингтона**



Этот снимок сделан незадолго до того, как в Корее была осуществлена репатриация больных и раненых военнопленных обеих сторон. Он запечатлел один из моментов предварительных переговоров в Паньмыньчжоне: представители делегаций обсуждают вопрос о расположении приемочных пунктов. Слева - полковник Клайд Янг, действующий от имени главы американской группы связи контр-адмирала Даниэля, справаполковник О Хэн Сан, действующий от имени главы корейскокитайской группы связи генерала Ли Сан Чо.

> Снимок из английского журнала «Иллюстрейтед Лондон ньюс»



Северная Корея, лагерь для военнопленных. Пленные читают газеты и журвалы.



Северная Корея, лагерь для военнопленных. Пленные солдаты наблюдают за спортивными состязаниями.

ЧТО ДУМАЮТ В БЕЛЬГИИ ОБ "АТЛАНТИЧЕСКОЙ" ПОЛИТИКЕ

Дважды на протяжении трех десятилетий Бельгии неренесла иноземное вторжение, оккупацию и не поддающиеся описанию разрушения. Страдания и лишения еще больше укренили приверженность бельгийского народа делу мира. II если нынешним правителям Бельгии все же удалось втинуть страну в русло «атлантической» политики, то это произошло лишь потому, что они тщательно замаскировали от народа ее под-

линные пели. Известно, что бельгийская буржуазия, руководствуясь своими корыстными интересами, угодливо подчинилась требованиям заоксанских монополий. И вот результат: сорок процентов бельгийского бюджета уходит на военные расходы, строительство стратегических дорог, аэродромов. Три «традиционные» буржуазные политические партии Бельгии, делившие между собою власть на протяжении последних шести лет, социалистическая, социально-христианская и либеральная, -- унотребили все свои силы на то, чтобы оправдать эти бесплодные расходы целями «обороны»!

Приходится признать, что сторонники «атлантической» политики располагают для этого внушительными пропагандистскими средствами: им принадлежит подавляющее большинство ежедневных газет, выходящих в Бельгии. они владеют абсолютной монополией в области радио и кино. Однако воздействие на людей фактов повседневной действительности столь велико, что ныне во всех общественных кругах страны наблюдается рост недовольства нолитикой правящих кругов, которая, как это очевидно, совершенно не отвечает ни интересам Бельгии, ни интересам всеобщего мира. Уже летом прошлого года в результате демонстраций и протестов, имевших место в армейских казармах, и всеобщей забастовки трудящихся, выступивших в ноддержку героических действий солдат, бельгийское правительство было вынуждено отказаться от продления срока военной службы.

Сейчас уже можно смело сказать, что, вопреки всем трудностям, борьба за мир в Бельгии становится все шире. Несмотря на запрещение руководителей трек так называемых «традиционных» партий, выступавших против участия бельгийских делегатов Конгрессе народов в защиту мира, наша страна была представлена в Вене очень значительной группой, состоявшей из 70 делегатов и наблюдателей. А вот факт, показывающий, что движение за мир имеет успех во всех слоях населения: недавно, например, видные бельгийские врачи и юристы, выступающие за мирное раз-

Пьер ЖУА, главный редактор газеты «Драпо руж»

решение международных проблем. основали Бельгийское общество международного права.

Разумеется, движение за мир самые прочные корип имеет в рабочем классе. На многих угольных шахтах, например, в Бон-Фортин (в районе Льежа) и в Мариемон-Баку, на таких крупных заводах, как «Ателье де 1 констрюксьон электрик» в Шарлеруа, комитеты мира, как праширокий размах кампания промассовой петицией, призывающей всех депутатов от Льежа, независимо от своей партийной принадлежности, не ратифицировать договор, когда он будет представлен на обсуждение парламента. Из этого примера видно, что борьба за мир в Бельгии неразрывно связана с борьбой против перевооружения Западной Германии, против восстановления под вывеской «европейской армии» реваншистского вермахта. Это происходит потому, что милости и поощрения, оказываемые боннским правительством бывшим гитлеровским генералам, и воинственные призывы реваншистов. раздающиеся в Западной Германии, не на шутку тревожат бельгиппев, начинающих сознавать подлинный смысл «атлантической» политики.

Каковы же конкретные формы, в которых проявляется деятель-

Комментарии излишни!

Приводии полностью за-¿метку, опубликованную датбуржуазной газетой «Информаціон» этого года:

«СТАЛЬНОЙ ШЛЕМ МО-ЖЕТ МАРШИРОВАТЬ ТЕ-ПЕРЬ С ЖЕЛЕЗНЫМ КРЕ-

БОНН (Ритсаус бюро агентство Рейтер). Западногерманский министр внутренних дел Роберт Лер разрешил организации ветеранов войны «Стальной шлем» пользоваться старым кайзеровчерно-бело-красным флагом. Эта организация может также пользоваться старым кайзеровским военным флагом, черно-бело-красным с железным крестом в углу».

ность борцов за мир в Бельгии? В район Шарлеруа, например, Бельгийский союз защиты мира направил радиофицированные автомашины. Пользуясь ими, активисты борьбы за мир ежедневно посещают населенные пункты, гле проводят беседы с населени-

Пругая организация, выступающая против ремилитаризации Запалной Германии, - бельгийский Комитет для разрешения мирным путем немецкой проблемы, — была создана при активном участии представителей католических кругов. Этот комитет уже распространил десятки тысяч вило, объединиют подавляющее брошюр, разоблачающих западнобольшинство рабочих. Особенно германских реваншистов. По инициативе ведущих деятелей комитив ратификании договора о «ев- тета 60 руководителей бельгий» ронейской армии» приняла на ских патриотических организаций большом заводе «Угре-Мариэ» в (объединения бывших участников Льеже. Местный комитет мира Сопротивления, бывших политиорганизовал сбор подписей пол ческих заключенных и т. л.) обратились с единодушным призывом объявить день нападения неменких фашистов на Бельгию напиональным лием протеста против возрождения немецкого милитаризма, против создания «евронейской армии».

> В настоящее время серьезные колебания наблюдаются даже в тех кругах, которые до сих пор яростио отстанвали «атлантическую» политику. Говоря, например, о необходимости ослабления международного напряжения, известный в стране буржуазный экономист, профессор Лувенского католического университета Бодуан в передовой статье, опубликованной недавно на страницах газеты «Либр Бельжик», подчеркнул, что Западная Европа в целом и Бельгия в частности много выиграли бы от улучшения отношений со странами Востока. Это позволило бы, писал Бодуэн, «предусмотреть возобновление нормальных торговых отношений между Западом и Востоком». А такая перемена, добавлял профессор Бодуан, была бы чрезвычайно благоприятной, так как позволила бы Запалной Европе пользоваться «рынками сбыта, которые страны Востока могли бы предоставить, и получить в обмен продовольствие и сырье, которые в настоящее время Западная Европа оплачивает долларами».

Это трезвое мнение очень показательно. Неумолимая лействительность все с большей очевилностью показывает, что полятика перевооружения и «холодной войны» заводит Бельгию в тупик. К каким бы кругам населеняя поэтому ни принадлежали честные бельгийцы, они начинают понимать, что выйти из этого тупика можно, тольно вступив на путь мира и международного со-

Международная почта

ОБЕЩАНИЕ

персонажей с известными политическими ся дешевле. деятелями и крупными капиталистами (по- К настоящему времени таких своеобразследнее обстоятельство вызвало особенную ных лагерей - «фургонных парков» (вот ярость у власть имущих). Харди судили, уж поистине последний крик капиталистизаключили в тюрьму. И только мощная кам. ческой Америки!) насчитывается по всей пания протеста против преследования авто- стране около девяти тысяч. И если во врера книги, высоко оцененной трудящимися мена кризиса 1929-1930 годов скопления страны, вернула ему свободу.

Союз Фрэнк Харди написал книгу «Путешествие в будущее». В прошлом году она вышла из печати. Это новое произведение талантливого писателя, проникнутое горячими симпатиями к Советскому Союзу являющееся страстным выступлением в защиту мира, австралийская реакция встретила злобной клеветой. Как сообщает издающийся в Сиднее прогрессивный еженедельник «Трибюн», австралийские власти «изучают» книгу «Путешествие в будущее» и собираются привлечь Харди к сулу. В связи с этим Фрэнк Харди заявил:

«Может быть только одна причина, по которой власти занялись рассмотрением моей книги о СССР «Путешествие в будущее», — они боятся того действия, какое правда о Советском Союзе произведет на

народ Австралии... Их следует предостеречь, что если они по глупости начнут против меня кампанию преследования, то встретят такое же реши тельное противодействие, какое было оказано кампании травли против романа «Власть без славы». Их следует предупредить также, что я и дальше буду снабжать их множеством книг для изучения»...

БУДНИ

Очень скверный урожай собрал в прошлом году крестья-Дитрих Дирк-Это и неудивительно. Давно уже

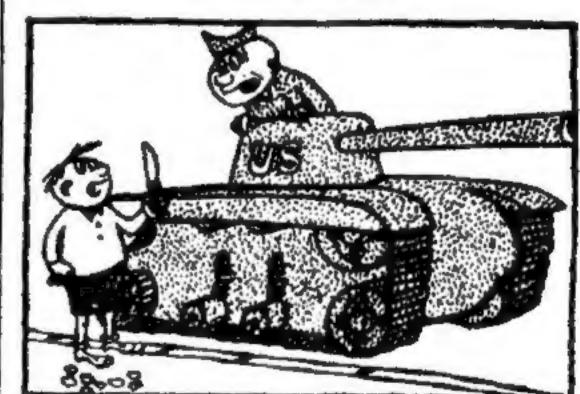
жизнь и работа на его хуторе определяются не времена ми года и не интересами хозяйства, а грохотом тяжелых орудий и зловещим свистом снарядов. Давно уже в хорошую летнюю погоду Дирксену приходится отсиживаться в погребе, а работать в поле под проливным дождем. Давно уже дети отправляются в школу под звуки артиллерийской канонады. Давно уже эта крестьянская семья свыклась с ежедневной опасностью, которая подстерегает обитателей хутора на пороге их собственного дома, в огороде, в поле...

Где же происходит все это? В осажденной местности? В воюющей стране? Нет. Крестьянин Дитрих Дирксен живет в Загона «Дейч-Эверн».

Аденауэровские власти проявили трога- ней без единого деревца» назвал этот лательную «заботу» о семье Дирксена: весной герь журнал «Нью-Йорк таймс мэгэзин». прошлого года ему был вручен приказ о Такие жилища несет с собой американвыселении. Но, просидев два месяца «на ским трудящимся политика гонки вооруже» узлах», Дирксен добился разрешения ний. остаться «на собственный страх и риск». Так и живут эти люди - в мирное время, как на линии огня...

Об этом факте сообщил буржуваный западногерманский журнал «Ревю». Вынужденный геровам немецкого крестьянина имеет весьма простое объяснение: Дирксен, несомненно, энает, какая безрадостная судьба ожидает в «боняской республике» людей, Бандьера», где обучаются 4 тысячи детей. согнанных с насиженных мест, превращаемых в военные плацдармы. Он предпочел такой судьбе полную опасности жизнь под обстрелом.

Западноберлинский магистрат вновь повысил цены на клеб.



- Эй, мальчик, что ты хочешь сделать этим ножом?

- Отрезать кусок! Мама сказала: «Вот поехал наш хлеб»...

Рисунов из немецкого журнала «Фрищер винд»

Все большее число американцев

вительный социальный феномен» получил в ненавистнической гитлеровской книжки. последнее время в США огромное распро-

Явление и в самом деле удивительное. овладела охота к перемене мест? Если верить «Ридерс дайджест», то объяснение ская демократическая печать приводит слебудто бы лежит в самой психологии американского народа, которому чуждо-де всякое чувство привязанности к родным, отеческим

Полно, так ли это? Думается нам, что реакционный журнал взводит напраслину мов. на американский народ. Американцы отнюдь не питают отвращения к оседлому образу в статье по поводу резкого снижения жизжизни и не стремятся покидать отчие края, ненного уровня в Швейцарии сообщает о Впрочем, это признает (впадая в противо, жи в мясных лавках собачьего и кошачьего речие с самим собой) и «Ридерс дайджест». мяса. когда пишет: «Колеса фургонов редко вращаются, ибо большинство «фургонщиков», как называют себя обитающие в них люди, живут более или менее оседло... в фургон-

Книгой «Власть без скитаться по стране в поисках работы на славы» прогрессивный различных плантациях. В нынешние времеавстралийский писа- на круг обитателей «домов на колесах» потель Фрэнк Харди, полиплея сотнями тысяч других американкак известно, навлек цев, даже таких, которым, собственно гона себя жестокие гонения. Правящие воря, нет нужды передвигаться. Все дело в круги не могут простить художнику прав- том, что снять комнату в настоящем доме диво нарисованную в романе картину для очень многих в США стало недоступной общественной жизни Австралии, беспо- роскошью. И вот рабочие, пенсионеры и шадное разоблачение продажности и другие категории населения водворяются на морального разложения представителей жительство в один из «фургонных парков» крупного капитала, сходство литературных или лагерей, как их ни назови; это обходит-

лачуг американских безработных получили После поездки в 1951 году в Советский название «гувервиллей» (в переводе на русский язык - «гуверградов», по имени тогдашнего президента США Гувера), то буйно разросшиеся при президенте Трумэне «поселки на колесах» по праву заслуживают названия «трумэнвиллей». Это - детище начавшегося при Трумэне «военного бума» и его оборотной стороны - свертывания жилишного стронтельства и спекулятивного взвинчивания цен на нормальное человеческое жилье.

Журнал «Ридерс дайджест» пишет, что вокруг строящихся сейчас в США новых военных заводов выросли самые крупные фургонные «городки». В Падьюка (штат Кентукки) в 2.544 фургонах живет 8.100 человек. Близ Эйкена (штат Южная Каролина). по словам другого американского журнала - «Нью-Йорк таймс мэгэзин», обосновалось 9.360 фургонов с населением больше 30.000 человек.



Вот фотоснимок этого лагеря: ряды падной Германии, в Диксбеке, близ города стандартных, похожих на ящики или короб-Люнебурга. Его хутор расположен в непо- ки фургонов с крошечными оконцами. Рясредственной близости от английского поли- дом с каждым из них — бак для отбросов. Телеграфные столбы. «Пусты-

"КОКА-КОЛА"

Прогрессивная римэ ская газета «Аванти» рассказала о любопытном эпизоде из итальянской жизни школы. Вот что произошло в находящейся

в одном из районов Рима школе «Фрателли Однажды туда явился изысканно одетый господин. Должным образом уполномоченный, он обходил классы и объявлял о предстоящем завтра «великолепном утреннем киносеансе за недорогую плату в 30 лир».

На следующий день дети пришли в школу; уплатили по 30 лир и получиль по бутылке напитка «кока-кола»; ватем их выстроич ли попарно и отвели в кинотеатр.

Там школьникам показали фильм о элом духе и добром принце, элоключения которого увенчивались в этой кинокартине не традиционным соединением со сказочной принцессой, а получением от короля подарка красной бутылки с «кока-кола»... Короче: это был заурядный рекламный фильм! Вслед за «сказкой», восхваляющей зелье:

которым американские фирмы наводняют Западную Европу, школьникам продемонстрировали «техническую» киноленту — об изготовлении какой-то бурды типа «кокач кола». И это была откровенная реклама... Так под предлогом придания обучению

«технического направления», пишет газета «Аванти», итальянское министерство обрач зования неожиданно занялось распространением торговой рекламы...

Смесъ

Опекуны «Мейн кампф». Бредовая киникий Гитлера «Мейн кампф» отнюдь не редко Журнал встречается на прилавках книжных магазидайджесть нов Запалной Германии. В аденауэровской сообщает, что более чем для миллиона этой «библии» фашизма. Теперь издательсемисот тысяч американцев (почти на ство «Альбрехт Дюрер» в Брауншвейте селение Детройта) «квартирами» служат (английская зона оккупации Германии) объныне фургоны — автомобильные прицепы. явило, по сообщению датской газеты «Ланд Так постепенно стираются последние мелкие различия между «бониской республикой» Аденауэра и «третьей империей» Гитле-

Выразительная статистика. Швеция навода нена американскими детективными романами и гангстерскими фильмами. Стокгольмдующие показательные цифры: из 460 книг. выпущенных шведскими издательствами в прошлом году. 253 книги - переводные: три четверти (точно: 72 процента) переводной литературы — американского происхождения; четвертая часть беллетристики - уголовные романы. На экранах страны господствовали

голливудские киноизделия, прославляющие убийства и садизм, - они составили 60 процентов демонстрировавшихся новых филь-Дожили. Швейцарская газета «Форвертс»

Любопытно, что буржуваная печать страны возмущенно протестует против употребления этого мяса... с позиций охраны кошек и со.

Как просуществовать? Турецкая газета «Журналь д'Ориан» пишет, что стоимость Нет, не «кочевые инстинкты», а совсем ные Стамбульской торговой палаты: если в семьи составлял 410 турецких лир в месяц. Каких-нибудь десять-пятнадцать лет 433 лир. В то же время средний месячный заработок рабочих и служащих равен, по обездоленные люди Америки - кочующие сообщениям печати, примерно 100 турецким сезонные сельскохозяйственные рабочие, ко- лирам. Сотин тысяч люлей в Турции ежедневно задают себе вопрос: как просущест

500847

Главный редактор К. СИМОНОВ.

Редакционная коллегия: Б. АГАПОВ, А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ, Н. ГРИБАЧЕВ, Г. ГУЛИА, А. КОРНЕЙЧУК, В. КОРОТЕЕВ, В. КОСОЛАПОВ, А. КРИВИЦКИЯ, Л. ЛЕОНОВ, Н. ПОГОДИН,

ПОЧЕМУ ГРИНЫ НЕ СМОГЛИ ПЕРЕЕХАТЬ В НОВУЮ КВАРТИРУ

mmmmm

одного из лондонских домов. Подвал пепригоден для жилья. Но так живут многие десятки тысяч трудящихся Англии: правительство тратит огромные средства на гонку вооружений и с каждым годом сокращает ассигнования на жилищное строительство. В одном лишь Манчестере 20.000 семей кер». (по официальным, явно преумевьшенным данным) нуждаются в пе-

реселении из домов-трущоб. ла о просторной, сухой, светлой кать в новые дома, вынуждены дата благоустроенного жилья -комнате. Долгие годы семья Грив | теперь давать объявления об обме- | не под силу трудящимся. Поэтому эначилась в списке остро нуждаю- не этих комнат на комнаты в тру- мечта семьи Грин о сухой и светщихся в новой квартире. Нако- щобах. Газеты, издающиеся в лой комнате так и осталась меч-

Семья Грин, антлийская трудо- | муниципальные власти Лондона | пестрят подобными объявлениями. вая семья — муж, жена и двое предложили им квартиру во вновь детей. — ютится в сыром подвале | отстроенном доме. Казалось бы, | сбылись мечты!

> в новый дом — слишком высока квартирная плата. «Мы не можем мерении вернуться в трущовыкреить такую сумму из заработной платы моего мужа», -- с горечью сказала миссис Грин корресцонденту газеты «Дейли уор-

ческом положении английских ра- вышение стоимости проезда на бочих семей. Даже те, кому уда- автобусах, троллейбусах и метро, Долгие годы семья Грив мечта- | лось несколько месяцев назад въе- | поднялась квартирная плата. Оп-

«Может ли быть большая трагедия, нежели трагедия людей, живущих в новых квартирах и Но Грины не смогли переехать заявляющих после долгих лет ожидания этого блага о своем набы? - пишет газета.

Бюджет английской трудовой семьи напряжен до предела. Цены на продовольствие в Англии продолжают расти. В последние меся-«Дейли уоркер» пишет о траги- | цы было проведено очередное по-

нец, после иноголетних ожиданий, Глазго, сообщает «Дейли уоркер», 1 той. Свимки корейского и китайского фотоагентств

как живут американцы

и англичане-военнопленные У подножья сопок приютились коричне-Из личных наблюдений вые глинобитные ломики, крытые серой

дыми надписями. Здесь живут американ- объединяет их в оценке жизни в лагере. цы и англичане - военнослужащие, взятые в плен порейскими народными вой- этой книги и газет. сками и китайскими добровольцами.

черепицей. На кры-

тели шахмат, окруженные болельщиками, ряют военнопленных в смысле тепла и фермера. Однажды Чарльза сбил в поле С напряженным вниманием и надеждой лу послущать беседу о международном пои журналы на английском и кытайском хранительные прививки. Ежедневно вызы- ством о его поступлении на воинскую нопленных в Северной Корес. языках, устав ООН, синие книжки с белым голубем на обложке - сборники рассказов

их участии в борьбе за мир. ниям, и, наконец, по общественному поло- Рядовые военнопленные сами совершают! Много писем и телеграми отправили! СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ

шах — широкие красные полотнища с бе- | «Мир», выпускаемая военнопленными, живают наш дух...»

хорошо, — пишет Ноэл, — даже много луч- Вот, например, рядовой 17-го американ- ния переговоров. Для нас это означает — ...Мы приехали в лагерь англо-амери- ше, чем мы сами сперва могли ожидать в ского полевого артиллерийского дивизиона. скорейшую встречу с нашими любимыми канских военнопленных после обеда. На военных условиях. Много новых донов вы- Его имя — Чарлыз Т. Родился он в штате дюдьми, которых ны не видели в течение спортивной площадке нелькал ияч, люби- строено в лагере, и они вполне удовлетво- Кентукки, был шестым ребенком в семье многих-многих месяцев», склонились над досками. У входа в биб- уюта. В лагере отмечаются все американ- трактор, который помял ему грудную клет- следят англо-американские военнопленные! лиотеку люди в синих и зеленых ватниках ские и английские национальные и церков- ку. Травма привела к хроническому забо- за ходом переговоров в Паньмыньчжоне, читали газеты и журналы. Военнопленный, ные праздники. В эти дни нам выдают леванию. Лечение поглотило все сбереже- они с радостью приветствовали заключение член комитета лагерного самоуправления, увеличенные пайки мясных продуктов, ния этой семьи. обходил отдыхающих, приглашая их к сто- муки и картофеля. Иногла к этому еще Узнав, что в армии можно получить ными военнопленными. «Мы котим иные причины гонят людей по дорогам Аме- 1952 году прожиточный минимум средней прибавляются печенье и яблоки... Всем бесплатное лечение, мать Чарльза сама по- мира!» — такие плакаты можно встретить рики. дожения. В библиотеке нам показаля книги военнопленным регулярно делаются предо- ставила за сына подпись под обязатель- во всех лагерях англо-американских военваются на освидетельствование те, кто по- службу. В январе 1951 года семналцати- ...Прижавшись в сопке, стоят коричнечувствовал какое-нибудь недомогание. Ме- летний юноша попал в армию. Конечно, ни- вые домики с красными полотнищами на торые были вынуждены вместе с семьями вовать?

самих военнопленных о жизни в лагере, об военнопленным без различия». Хотя здесь находятся люди, отдичающие- организуются церковные богослужения как наконец, избавился от своего недуга, о чем чено персмирие. ся и по цвету кожи, и по воинским зва- для католиков, так и для протестантов, с радостью сообщил родным в Кентукки.

церковную службу. Они получили лес, пленные, бывшие солдаты и офицеры анчтобы соорудить себе алтари и скамейки гло-американских войск и лисынмановской для совершения службы внутри помещения. зрмии, в ООН, правительствам США и Ан-Кинопередвижке обычно удается показы- глин с требованием прекратить войну, дать вать кинофильмы раз в неделю, и почти к им возможность вернуться домой. каждой субботе драматический кружок «Все мы были уверены,— пишет в сво- Этот, по словам американской прессы, «уди- большим тиражом нового издания человекоподготовляет корошие постановки, состоя- ей корреспонденции военнопленный Франк жению, которое зани- щие из комелий, трюковых выступлений и Ноэл, - что вернемся домой к рождеству... мали до того, как по- других интересных номеров... Всевозмож- Однако рождество прошло, и тогда каждый странение. лучили в руки ору- ные спортивные игры, среди которых са- стал надеяться, что встретится со своими синие мой популярной является баскетбол, помо- соотечественниками на паску. Однако на- Почему населением Соединенных Штатов книжки, как и газета гают нам весело проводить время и поддер- дежда ослабла еще больше, когда наска за-

Приведем несколько высказываний из англо-американских военнопленных. Здесь будь летом, Затягивание персговоров о пеимеются хорошо оснащенные лечебные ка- ремирии в Паньмыньчжоне на неопреле- местам. «...Такая «безродность», — пишет Весьма подробно рассказывает о жизни в бинеты. Благодаря внимательному уходу и ленное время явилось для нас тяжелым журнал, - традиционная черта американца; С вершины сопки хорошо видны эти до- лагере корреспонденция военнопленного заботе китайских и корейских врачей ино- ударом. Почти каждый из нас тихо молит- это то, на чем выросла наша нация». ники, окруженные невысоким заборчиком Франка Ноэла, напечатанная в одном из гне пленные не только залечили раны, по- ся каждую ночь за скорейшее разрешение из гаоляновой соломы, дорога, илущая в последних номеров журнала «Новая Корея». Лученные на фронте, но и избавились от вопроса и возвращение домой. Каждый из «С нами обращаются во всех отношениях болезней, которыми страдали еще на родине. Нас страстно желает успешного разреше-

дицинское обслуживание оказывается всем какого лечения он не получил, но оказался крышах. Люди, живущие здесь, с нетерпена корейском фронте. И вот здесь, в лагере, нием жлут, когда прекратится кровопроли-Ноэл продолжает: «Каждое воскрессные заботой корейских и китайских врачей он, тие в Корсс, когда, наконец, будет заклю-

стала всех нас еще здесь. Теперь все стали Мы побывали в одном из госпиталей для надеяться, что это произойдет когда-ни-

соглашения об обмене больными и ране-

Виталий ЛАТОВ

«Литературная газета» выходит три раза в Адрес редакции и издательства: Москва 51, Цветной бульвар, 30 (для телеграмм — Москва, Литгазета). Телефоны: секретариат — К 4-04-62, разделы: литературы и искусства — К 4-02-29, К 4-01-88, веделю: по вторникам, четвергам и субботам. Внутренней жизни — К 4-08-89, К 4-72-88, международной жизни — К 4-08-69, писем — Б 1-15-23, издательство — К 4-11-68. Коммутатор — К 5-00-00.